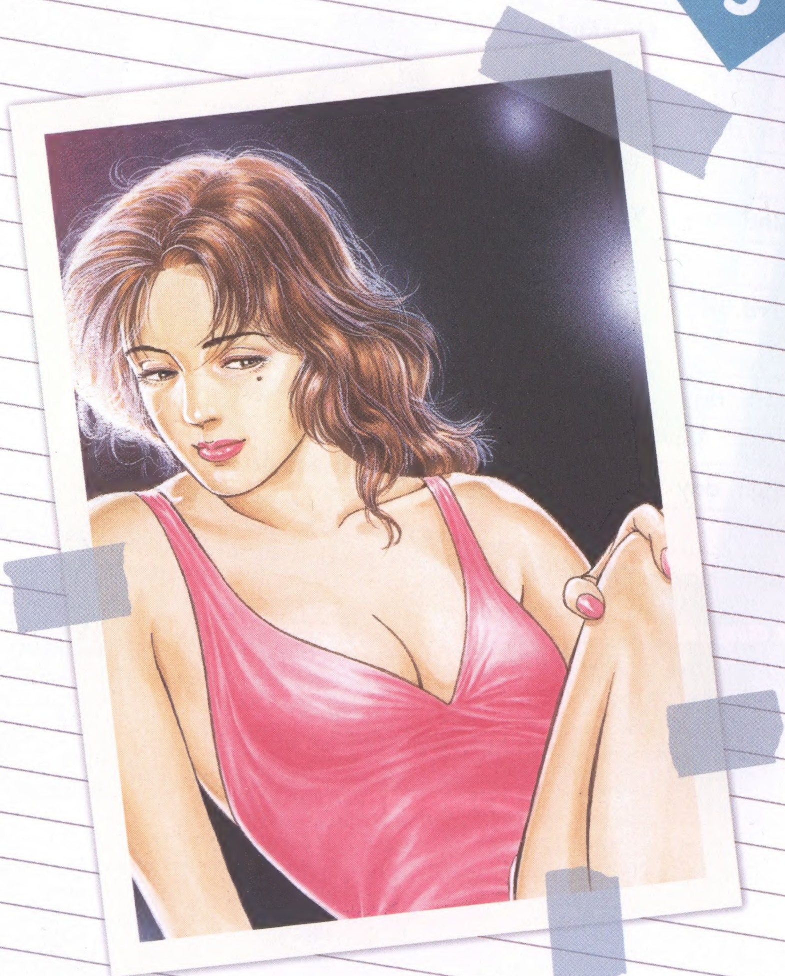
COMPLETE EDITION
F.COMPO
Vol. 5
Tsukasa Hôjô

F.COMPO

vol. 5



F.COMPO

vol. 5

Índice

40th. day El soñado vestido de novia 5

41st. day Akane y la otra acera 31

42nd. day Visita secreta a la capital 59

43rd. day A vueltas con la adopción 87

44th. day Golpe secreto en la boda 115

45th. day La peligrosa fragancia de las grutas..........145

46th. day La pesadilla de las termas exteriores.........173

47th. day Dos Masahikos...199

48th. day La identidad de Masahiko 227

PRESENTACIÓN DE PERSONAJES

Sora y Yukari Wakanae
Son una pareja impresionante tanto en aspecto físico como en carácter. Lo que pasa es que en realidad están intercambiados, puesto que Sora es mujer y Yukari hombre. Sora es dibujante de manga y Yukari, que es el tío (?) de Masahiko, es ama (?!) de casa.

Shion Wakanae
Hija (?) de los Wakanae. Es una alumna de bachillerato muy impetuosa, aparte de guapísima y con un cuerpazo. Se ocupa de cuidar de Masahiko en parte porque se preocupa por él y en parte porque le va la marcha.

Masahiko Yanagiba
Estudiante universitario que, tras perder a sus padres y quedarse solo en la vida, acaba instalándose en casa de su tío, con la familia Wakanae. Es indeciso y tiene cara de chica.

•RESUMEN•
Masahiko es un universitario que se instala con su tío y su familia tras perder a sus padres. A simple vista, los Wakanae parecen una familia ideal... ¡pero lo cierto es que sus géneros están intercambiados! ¡Y eso provoca un problema tras otro en la vida universitaria de nuestro protagonista! ¡¿Conseguirá el atribulado Masahiko disfrutar de una brillante juventud?!

F.COMPO

40th. day **El soñado vestido de novia**

171-0032
Sres. Sora y Yukari Wakanae
OH...
¡¡YORIKO!!
Kenji Okumura
Yoriko Kikuchi
¡OOOH! ¡¡POR FIN LO HA CONSEGUIDO!!
¡¡HAY QUE VER LO QUE LE HA COSTADO AL BUENO DE KENJI CAMELARSE A MI PADRE!!

EL TÍO DIJO EL VERANO PASADO QUE NO PASABA DE ESTE AÑO SIN QUE HUBIERA BODA, E INSISTIÓ MUCHO EN ESO, PERO ESTÁ CLARO QUE EL VIEJO HA SIDO UN HUESO DURO DE ROER.
DICE QUE LA BODA ES EN JUNIO.
¡¿ENTONCES SE VA A CASAR TU HERMANA, SENSEI?!
¡MUCHAS FELICIDADES!
JU, JU... POR POCO, PERO AL FINAL YORIKO SE VA A CASAR ANTES DE LOS TREINTA. KENJI HA DEMOSTRADO TENERLOS BIEN PUESTOS, SÍ, SEÑOR.
IREMOS A LA BODA, ¿VERDAD?
SÍ, Y ADEMÁS ESTE AÑO, POR CUESTIONES DE TRABAJO, NO HEMOS PODIDO IR POR AÑO NUEVO.
¡IREMOS SÍ O SÍ!
A KÔCHI... PUES YO NUNCA HE ESTADO.
¡QUEREMOS IR CON VOSOTROS, SENSEI!
¿AH, SÍ? PERO SI NO HAY NADA, ES TODO PUEBLO...
LA BODA SOLO ES UN DÍA, ¿NO? ¡LUEGO PODEMOS HACER UN POCO DE TURISMO!
CHAC
¡BUENA IDEA! ¡¡IREMOS TODOS EN PLAN VIAJE DE COLEGAS!!
¡¡BRAVOOO!!
¡UAAAH!
¡EH, EH! ¡¡NO EMPECÉIS A HACER PLANES!!
PLAS
PLAS
PLAS
NO SÉ YO SI ESTÁIS EN CONDICIONES DE PERDER EL TIEMPO CON CHORRADAS.

RIC RIC RIC RIC RIC
...
SUPONGO QUE ERES CONSCIENTE, *SENSEI*, DE QUE LA FECHA DE ENTREGA DE ESTOS ORIGINALES YA HA PASADO.
YA... ¡YA LO SÉ! ¡PUES CLARO!
SI QUERÉIS IR A KÔCHI, MÁS TRABAJAR A DESTAJO Y MENOS CHÁCHARA...
...
¿Y CÓMO SERÁ LA CEREMONIA? ¿DE ESTILO JAPONÉS U OCCIDENTAL?
EN LA CARTA DICE QUE OCCIDENTAL...
¡HALA, ENTONCES VEREMOS A YOSHIKO VESTIDA DE BLANCO! ¡ESTARÁ GUAPÍSIMA!
...
CLAC

ASÍ QUE VESTIDA DE BLANCO...
¿QUÉ TE PASA, MAMÁ?
NADA, ¿POR...?
POR CIERTO...
¡PRONTO SERÁ VUESTRO ANIVERSARIO DE BODAS, ¿NO?!
¿ESTE AÑO TAMBIÉN IRÉIS PAPÁ Y TÚ A CENAR?
SEGURAMENTE... NO SÉ ADÓNDE ME LLEVARÁ ESTE AÑO... YA LO CONOCES: SIGUE SIEMPRE EL MISMO PATRÓN Y NO SE LE OCURRE INTRODUCIR NOVEDADES.
¡LO QUE TÚ DIGAS, PERO ESTÁS CONTENTA!
EN FIN... YA ES MUCHO QUE NO SE OLVIDE DEL ANIVERSARIO.
OYE, ¿Y NO TIENES FOTOS DE VUESTRA BODA, MAMÁ? ¡SEGURO QUE SÍ!
¿TÚ TAMBIÉN TE VESTISTE DE NOVIA? ¡JO, QUIERO VERLO!♡ ¡SEGURO QUE ESTABAS GUAPÍSIMA!
NO TENGO...

¿NO TE LO HE CONTADO NUNCA?
ES QUE... NO HICIMOS CEREMONIA NI CONVITE...
¿ESTA ES VUESTRA FOTO DE BODAS?
SÍ... FUIMOS AL REGISTRO CIVIL A FIRMAR Y LUEGO NOS SACAMOS ESTA FOTO EN UN PARQUE CERCANO.
ASÍ QUE ESTA ES NUESTRA FOTO DE BODAS.
SORA ACABABA DE EMPEZAR: ESTABA MUY OCUPADO, PERO NO TENÍA DINERO... ASÍ QUE NO CELEBRAMOS BODA.
...
LO DE LA CEREMONIA DA IGUAL... PERO AL MENOS DEBERÍA HABERME SACADO UNA FOTO VESTIDA DE NOVIA...
QUÉ LÁSTIMA...
UN VESTIDO DE NOVIA... AH, YORIKO ME DA UN POCO DE ENVIDIA... CREO...

¡UY, QUÉ COSAS DE DECIR A MI EDAD!
...
¡¿OR-GANI-ZAR UNA BODA PARA ELLOS?!
SÍ, SERÍA UNA MANERA MUY ÚTIL DE INVERTIR EL DINERO QUE ESTÁS GANANDO CON TU CURRO.
NO... ¡NO DIGAS TONTERÍAS! SI APENAS TENGO CIEN MIL YENES... ¿TIENES IDEA DE LO QUE CUESTA ESO?
NO ESTOY HABLANDO DE ORGANI-ZARLES UN BODORRIO DE LUJO EN UN HOTEL, ¿EH?
PARA ALQUILAR UN VESTIDO DE NO-VIA Y ORGANIZAR UNA SESIÓN DE FOTOS SÍ TE ALCANZARÁ, DIGO YO.

CREO QUE SERÁ UN REGALO MAGNÍFICO PARA SU ANIVERSARIO DE BODAS.
VENGA, ¿ME AYUDAS? ¡POR FAVOOOR! ♡
NO SÉ, LA VERDAD... ¿LE VA A HACER ILUSIÓN HACERSE UNAS FOTOS CON UN VESTIDO?
¡AY, MADRE MÍA! ¡¡COMO SIGAS ASÍ, YÔKO SE VA A CANSAR DE TI!!
¡¡CUALQUIER CHICA SUEÑA CON VESTIRSE DE NOVIA AL MENOS UNA VEZ!! ¡¿NO TE DA LÁSTIMA MAMÁ, QUE NO HA TENIDO NUNCA ESA OPORTUNIDAD?! ¡¡HAZ UN ESFUERZO PARA ENTENDER LA MENTE FEMENINA!!
LO QUE TÚ DIGAS, PERO YUKARI ES UN TÍO...
¿Y A TI...? ¿TE HARÍA ILUSIÓN...?
¡OBVIAMENTE!
...
MUY BIEN, COLABORARÉ.
¡BRAVO! ¡¡MAGNATE!! ¡¡GENEROSO!! ¡TITÁN!
PERO LO DE PONER YO SOLO LA PASTA, NO SÉ...
¿NO ERES UN CHICO? PUES NO SEAS TACAÑO. YO PIENSO Y TÚ FINANCIAS.
¡¿Y ESO POR QUÉ?!

HM, PUES SÍ, HAY VARIOS SITIOS EN LOS QUE OFRECEN EL ALQUILER DE LA ROPA Y UNAS FOTOS...
Y EL PRECIO, EHM... ES ASEQUIBLE, SUPONGO...
¡EH, SHION!
IBA A HACER LA RESERVA POR TELÉFONO, PERO NO SÉ SUS TALLAS. ¿TIENES EL DATO?
NI IDEA... BÚSCALO, ¿NO?
QUE LO BUSQUE...
¡PERDONA, ES QUE HE QUEDADO PARA IR AL CINE! ¡LO DEJO EN TUS MANOS!
¿CÓMO QUE EN MIS MANOS? ¡EH!
PATAM
¡PROCURA QUE NO SE DEN CUENTA DE NADA! ¡ES UNA SORPRESA!
...
CHAC
¡TSK! ¡AL FINAL ME HA PASADO TODO EL MARRÓN!

¡¿Y SE VA AL CINE, LA TÍA?! ¡SI TIENE PASTA PARA ESO, LA TIENE PARA APOQUINAR UN POCO!
TOC
TOC
DISCULPA, SORA.
¿TIENES UN SEGUNDO? NECESITO SABER TU TALLA PARA...
CHAC
¡GRRR!
GLUC
¡¡NO MOLESTES!!
¡¡ESTOY TRABAJANDO!! ¡¡LÁRGATE!!
BLAAAM
?
?
NO SÉ, ÚLTIMAMENTE VEO A SORA DE MUY MAL HUMOR...
FLAS

PERO CLARO, ESTO DE IR A ESCONDIDAS ES...
SI LE PREGUNTO A YUKARI QUÉ TALLA USAN, ME RESPONDERÁ QUE PARA QUÉ QUIERO SABERLO.
¡ES UN POCO COMO SER UN LADRÓN O UN PERVERTIDO EN BUSCA DE ROPA INTERIOR AJENA!
CHAC
¿MASAHIKO...?
GLUUUG
¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO...?!
AH... ES QUE... VERÁS...
EHM...
MASAHIKO, NO ME DIGAS QUE...
CLA... ¡CLARO QUE NO! ¡¡NO ESTABA BUSCANDO ROPA INTERIOR...!!
¿EH...!?
TE HAN DADO OTRO PAPEL FEMENINO EN EL GRUPO DE CINE, ¿NO?

LA OTRA VEZ FUE UN PAPEL BASTANTE DESENVUELTO, ¿CÓMO ES AHORA? PORQUE LA ROPA DEBERÍA SER ACORDE...
AH... EHM...
HABÉRMELO DICHO, HOMBRE... PERO TE DABA CORTE, ¿NO?
EH... AH... SÍ...
Y ESTABAS BUSCANDO ALGÚN VESTIDO ADECUADO PARA EL PERSONAJE.
JA, JA, JA, JA...
¡NO SEAS TAN TÍMIDO, HOMBRE! ¡ADEMÁS, A MÍ ESTAS COSAS ME GUSTAN!
EH... ES QUE NO HACE FALTA TANTO...
¡AH, SÍ, Y TAMBIÉN HABRÁ QUE CAMBIAR EL ESTILO DE MAQUILLAJE! ¡TE VOY A ENSEÑAR!
Y ACABAMOS DE PERFILAR EL PRESUPUESTO... SÍ, DE ACUERDO.
HOTEL
Planes de bodas
CLARO, ME PASARÉ UN DÍA PARA ELEGIR LOS VESTIDOS... SÍ.
SÍ, ESTAS SERÍAN LAS TALLAS...
...
AFH...
PERFECTO, PUES QUEDAMOS ASÍ.

¿CÓMO HE ACABADO YO ASÍ...?
Y LLEGÓ EL DÍA DEL ANIVERSARIO DE BODA...
¿A QUÉ HORA ES?
A LA UNA. SI SALIMOS AHORA, TENEMOS TIEMPO DE SOBRA.
¿ESTÁS SEGURA DE QUE HA SIDO BUENA IDEA NO DECIRLES NADA HASTA HOY?
¿NO QUIERES DARLES UNA SORPRESA LLEVÁNDOLOS ALLÍ?
PERO TENDRÁN SUS PLANES, ¿NO? ADEMÁS, SORA ESTÁ MUY IRRITABLE ESTOS DÍAS POR EL TRABAJO.
TE PREOCUPAS PARA NADA. HOY ES SU ANIVERSARIO DE BODAS, ¡Y PAPÁ SIEMPRE SE TOMA EL DÍA LIBRE!

¡¡CÁ-LLATE YA!! ¡¡DÉJAME EN PAZ, JODER!!
PIIIC
¡¡ME TIENES HARTA, SORA!! ¡IDIO-TA!
BLAAAM
?!
ZAAAS
¿PAPÁ? ¿QUÉ LE HA PA-SADO A MA-MÁ...?
TAP
?
¡¿MA-MÁ?!

¡GRRR!
SOY IDIOTA... ¡IDIOTA REDO-MADO!
¡AAAH...!
POTOF
...
HACÍA TIEMPO QUE MAMÁ NO SE ENCE-RRABA EN SU HABITACIÓN... HA ECHADO EL PESTILLO POR DENTRO Y NO CONTESTA.
?

...
PUES CLARO QUE SE HA CABREADO. ¡¿CÓMO HAS PODIDO OLVIDARTE DE VUESTRO ANIVERSARIO DE BODAS?!
ESTOY MUY APURADO CON LAS ENTREGAS... RENUNCIANDO A DÍAS LIBRES PARA PODER IR A LA BODA DE YORIKO... Y ME HE OLVIDADO NO SOLO DE RESERVAR UN RESTAURANTE, QUE AÚN TENDRÍA UN PASE, SINO INCLUSO DE QUE HOY ES UN DÍA TAN SEÑALADO...
¿Y POR QUÉ HABÉIS DISCUTIDO? HABERLE PEDIDO PERDÓN Y YA ESTÁ, ¿NO?
ES LO QUE HE HECHO AL PRINCIPIO, PERO YUKARI SE HA PUESTO COMO UNA FIERA, ME HA DICHO QUE ES LA PRIMERA VEZ QUE PASA ALGO ASÍ DESDE QUE ESTAMOS CASADOS Y TAL...
NO ME ESTÁ CUNDIENDO DEMASIADO EL TRABAJO Y ESTOY MUY IRRITABLE.
ASÍ QUE... AL FINAL LO HE PAGADO CON ELLA.
PERO TENEMOS QUE SALIR YA O NO LLEGAREMOS A TIEMPO... ¿QUÉ HACEMOS?
A VER, SI MAMÁ NO SALE DE LA HABITACIÓN, ¡POCO PODEMOS HACER!

NO SÉ DE QUÉ ESTÁIS HABLANDO, PERO CUANDO YUKARI SE PONE ASÍ, SE QUEDA AL MENOS MEDIO DÍA ENCERRADA.
¡NOOO! ¡SI TENGO QUE CANCELAR AHORA, ME VAN A COBRAR LA MITAD DE LA RESERVA!
¡NO SEAS PESADO! ¡¿QUÉ QUIERES HACER?!
¡¡YA LO TENGO!!
¡TENGO UNA IDEA PARA QUE HAGÁIS LAS PACES! ¡Y ENCIMA CELEBRARÉIS VUESTRO ANIVERSARIO!
SORA...
ERES IDIOTA...
POOOM
POM

¡PAPÁ HA TENIDO UN ACCIDENTE! ¡¡NO SÉ QUÉ HACER!!
POM
POM
POM
POM
¡MAMÁ! ¡MAMÁ! ¡¡ABRE!!
CLACH
¡HA EMPEZADO A VOMITAR SANGRE! ¡ESTÁ TODO ENSANGRENTADO!
¿SANGRE...? ¡¿QUÉ LE PASA?!
¡¡SE HA DESMAYADO!!
FRAAAS

¡¿QU...?
¡¡MAMÁ!!
JEEE...♡

¡CHAAAN!
EJEM
SORA...
¿QUÉ HACES AQUÍ PLANTADA? ¡CÁMBIATE DE UNA VEZ O LLEGAREMOS TARDE!

TA... ¿TARDE...?
ZUS
¡A NUESTRA... BODA...!
¡BUEEENO!
¡MIRAD AQUÍ, POR FA-VOOOR!

CHAS
CHACHAS
YA TE VALE...

SI HABÍAS PREPARADO TODO ESTO... ¿POR QUÉ NO LO HAS DICHO ANTES?
ES QUE... NORMALMENTE NOS VAMOS A UN RESTAURANTE, NO TIENE MUCHA GRACIA SIEMPRE LO MISMO...
PERO CLARO... TAMBIÉN PIENSA QUE ESTO ME DA UN POCO DE CORTE Y NO SABÍA CÓMO DECÍRTELO...
JU...
GRACIAS...
NAH...
GRUF
PERO SI LO HE PREPARADO TOOODO YO SOLITO... ¡TIENE NARICES LA COSA!
¿Y QUÉ MÁS DA? LOS HAS AYUDADO MUCHO, ESO ES LO QUE CUENTA.
¡OH, SI ES QUE PARECEN MODELOS PROFESIONALES! ¡CUANDO ESTÉN LAS FOTOS, ESPERO QUE ME DEN PERMISO PARA EXHIBIRLAS EN EL ESCAPARATE!
¡SÉ UN HOMBRE Y NO TE PREOCUPES POR NIMIEDADES!
¡TÚ SIEMPRE IGUAL!

¡MAMÁ ESTÁ PRECIOSA! ¡PARECE UNA VEINTE-AÑERA! ♡
JA, JA... NO CREÍA QUE LO HARÍA DE VERDAD, QUÉ CO-SAS...
Photo
BRIDAL
...
¡AUNQUE LA LEVITA DE PAPÁ TAMBIÉN ESTÁ GENIAL! ¡ME ENCANTA-RÍA PRO-BÁRMELA!
¿QUÉ TE PASA?
NO... NADA...
OYE... ¿TANTO TE GUSTARÍA PONERTE UNO?
SÍ...

?
ME PREGUNTO SI SORA ESTÁ CONFORME CON ESTO...
JA, JA, JA, JA...
JA, JA, JA...
IGUAL HABRÍA PREFERIDO PONERSE VESTIDO DE NOVIA... COMO AL FIN Y AL CABO ES UNA MUJER...
¡JA, JA, JA, JA, JA, JA!
¡MUY BUENA! ♡

F.COMPO

41st. day **Akane y la otra acera**

¡HASTA LUE-GOOO!
¡ES-PERA, MASA-HIKO!
¡¿ME LLEVAS A LA ESTA-CIÓN?! ¡VOY UN POCO JUS-TA!
¿CÓMO VAN LAS NUEVAS CLA-SES?
CUANDO LLEGAS A TERCERO YA CONOCES A TODO EL MUNDO, HAY POCA CHICHA.

ES TU ÚLTIMO CURSO ANTES DE LA UNI, ¿YA SABES QUÉ ESTUDIARÁS Y DÓNDE?
NO, AÚN NO. ¿Y A TI CÓMO TE VA? ¿ALGÚN NUEVO MIEMBRO EN EL GRUPO DE CINE?
HM... SÍ, MIS COMPAÑEROS HAN SIDO MUY PERSUASIVOS Y HAY MUCHOS FICHAJES, PERO SIGUE SIENDO BÁSICAMENTE UN CAMPO DE NABOS...
HAY UNOS VEINTE NUEVOS.
¿¡VEINTE?! ¿¡CÓMO LO HAN CONSEGUIDO?!
...
ME PERMITIRÁS QUE NO HAGA COMENTARIOS AL RESPECTO...
¡VENGA YA! ¡SUÉLTALO!
¡SIN COMENTARIOS!
¡QUE ME LO DIGAAAS!
¡QUE NO! PA... ¡¡PARA!!
DIECINUEVE NUEVOS MIEMBROS DEL CLUB...
...DE LOS CUALES DIECISÉIS SON CHICOS Y TRES SON CHICAS.
NUNCA SE HABÍA APUNTADO TANTA GENTE NUEVA AL GRUPO DE CINE.

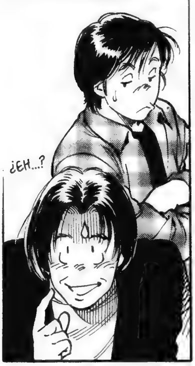
JA, JA... ¡VENGA YA!
IDIOTA...
GRUPO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS
ESTÁ MUY BIEN TENER SANGRE NUEVA... PERO...
CHAC
¡BUENAAAS!
GRIIISH
¿SE PUEDE SABER QUÉ HACÉIS AQUÍ?
¡AAANDA, SI SOIS VOSOTROS!
¡¿HOY TAMPOCO HA VENIDO?!
¡JOOO, VAYA CHASCO!
BLA
BLA
BLA
OYE, YANAGIBA, ¿VA A VENIR MASAMI HOY?
¿EH...? NO SÉ...
TSK... CADA DÍA IGUAL...
ES QUE ES DE VENAZOS, NO SÉ...
Y YA LLEVAMOS TRES SEMANAS APUNTADOS.
BLA
PERO ES QUE NO HA VENIDO NI UNA SOLA VEZ AQUÍ AL DESPACHO...
¡QUEREMOS VER A MASAMI CUANTO ANTES!
BLA
BLA

¡YA ESTÁ BIEN!
¡¡PARECÉIS PERROS EN CELO, MALDITA SEA!! ¡¡COMPORTAOS!!
¡MAÑANA VENDRÁ A LA FIESTA DE BIENVENIDA!
DE... ¡¿DE VERDAD?!
SÍ, NUNCA HA FALLADO CUANDO HEMOS QUEDADO PARA IR DE COPAS Y TAL. ¡VALE! ¿HA QUEDADO CLARO? ¡PUES SI NO TENÉIS NADA MEJOR QUE HACER, YA OS PODÉIS LARGAR!
¡BIEEEN!
¡UOOOH!
¿CÓMO LES PUEDES HABER SOLTADO ESO?
YA NOS LAS APAÑAREMOS.
¡UF, QUÉ PLASTAS...!
AFH...
ASÍ ES... TODOS LOS PIPIOLOS DE ESTE AÑO SE HAN APUNTADO POR MASAMI...
YO ME OPUSE A ELLO, CLARO, PERO EL DIRECTOR SE SACÓ DE LA MANGA UNA PROYECCIÓN ESPECIAL PARA CAPTAR NUEVOS MIEMBROS...
...Y PUSO LA PELÍCULA QUE PROTAGONICÉ YO.
LEE

COMO SE ENTEREN, SE DESAPUNTAN EN MASA... Y NO CREO QUE PODAMOS SOSTENER ESTA SITUACIÓN MUCHO TIEMPO MÁS...
BLA BLA BLA
VER A LOS DEMÁS EXCITADOS SIN SABER QUE MASAMI SOY YO... FUE UNA SENSACIÓN EXTRAÑA, DIFÍCIL DE EXPLICAR...
¡QUE QUEDE CLARO QUE NO PIENSO VOLVER A TRAVESTIRME! SI ESTÁIS PENSANDO EN DISFRAZARME DE CHICA PARA ENGAÑARLOS, QUITÁOSLO DE LA CABEZA.
JA... JA, JA, JA... NO, HOMBRE...
MODEL DK-200C
¿ALGO COMO QUÉ...? ¿TÚ LO SABES?
NO TE PREOCUPES, HOMBRE. EL DIRECTOR DIJO QUE YA SE LE OCURRIRÍA ALGO.
...
¿EH...? NO, QUÉ VA...
YO SUPONGO QUE TIENE OTRA IDEA...
EL DIRECTOR ES MUY CONSCIENTE DE ESO.

...
¡EH! ¿QUÉ ESTÁS MIRANDO?
ÑUG
¿A AKANE FUJISAKI...? ¡¿TE GUSTA O QUÉ, BRIBÓN?!
¿EH...? EH...
OYE, AL MENOS DISIMULA UN POCO CON LAS MIRADITAS, QUE TÚ YA TIENES A YÔKO. ¡NO LE TIRES LOS TEJOS A LA NUEVA!
NO... ¡NO ESTOY HACIENDO ESO! ¡ES AL REVÉS: ME MIRA ELLA A MÍ!
¡SÍ, CLARO! TÍO, QUE TE CONOZCO, QUE SÉ QUE TE GUSTA IR DE FLOR EN FLOR.
¡TE LO DIGO EN SERIO! ESTOS DÍAS ME DOY CUENTA DE QUE FUJISAKI ME MIRA DE VEZ EN CUANDO...
Y NO SOLO EN EL CLUB... TAMBIÉN EN LA CANTINA, EN EL JARDÍN...

*N. del T.: Denominación que se utiliza para referirse a alguien más veterano en una actividad concreta (de un curso superior o que lleva más tiempo en un club, por ejemplo), sobre todo en el ámbito estudiantil.



HM, QUÉ COSAS...
...
¿POR QUÉ TE INTERESA TANTO MASAMI?
ES QUE LA PELI ME ENCANTÓ, Y ME GUSTARÍA MUCHO PROTAGONIZAR ALGO PARECIDO...
HUM...
PUES VAYA... ME HACE VENIR... Y LUEGO RESULTA QUE SE TRATA DE ESTO...
UNA COSA, ¿CÓMO ES QUE TENÉIS EL MISMO APELLIDO?
Y ENCIMA LOS NOMBRES SE PARECEN...
GLUUUC
PUEEES...
PU... ¡PURA CASUALIDAD! ¡SUELEN PREGUNTARNOS SI SOMOS PARIENTES, PERO NO! ¡JA, JA, JA!
YA, PERO ES QUE FÍSICAMENTE TAMBIÉN OS PARECÉIS UN POCO...
AH...

...
HUM...
¿DE QUÉ VA ESTA...?
¡VAAAYA LÍO!
YA VES...
¡¿CÓMO SE LE OCURRE AL DIRECTOR ENGATUSAR A LA GENTE DE ESA FORMA?! ¡¿Y AHORA QUÉ?!
LO QUE NO PIENSO HACER BAJO NINGÚN CONCEPTO ES TRAVESTIRME... NO TE PREOCUPES POR ESO, HAKO.
...
A MÍ... LO QUE ME PREOCUPA... NO ES ESO...
¿EH...!?
CLONC
ME LLAMA LA ATENCIÓN ESA CHICA... LA TAL AKANE FUJISAKI...
AH...

COMO SE TE ACERQUE EN LA FIESTA DE MAÑANA Y PRETENDA LIARLA... ¡SE VA A ENTERAR!
JA...
ERA BROMA...
VA... VAMOS, HAKO... ELLA NO ES ASÍ...
JA, JA, JA, JA...
*Estación Higashi-Kokubunji

JAAA
JA
JA
JA
JA
JA
JA
¿¡QUÉ ESTÁS HACIENDO, TONTOLNABO?!
*Taberna Nekomata
JUA
JA
JA
JA
JA
BLA
BLA
BLA
BLA
BLA
JA
JA
JA
JA
WOOOH
¡EH, AQUÍ FALTA PRIVA! ¡VENGA, COÑO!
¡VAMOS, NO OS CORTÉIS! ¡A SACO!
ES... ES QUE NO PUEDO MÁS...
BLOP
BLOP
BLOP
¡VENGA, DALE!! ¡DE UN TRAGO!
¡¡A TOPE!!
¡DALE!
¡DALE!
¡DALE!
¡ASÍ SE HACE, GIBA! ¡HAY QUE EDUCAR A LOS NUEVOS EN LOS VALORES DEL GRUPO DE CINE!
¡AY, DIRECTOOOR, VALE YAAA!

¿PUEDO HACER UNA PREGUNTA?
¿FALTA MUCHO PARA QUE LLEGUE MASAMI? ES QUE NOS DIJERON QUE DE HOY NO PASARÍA...
AH, SÍ, CLARO. ES QUE HOY TENÍA OTRA FIESTA APARTE DE ESTA.
LE GUSTA BASTANTE BEBER.
¡VENGA, DALE! ¡ASÍ SE HACE!
BLOP BLOP
¡TODO DA VUELTAS! ♡
NO FALTA MUCHO... NO TARDARÁ EN VENIR, YA VERÁS... ♡
...
QUÉ PESADOS ESTÁN TODOS CON LO DE MASAMI, ¿NO? QUÉ MALEDUCADOS SON, FUJISAKI.
...
TENIENDO A UNA CHICA TAN GUAPA COMO TÚ AQUÍ...
GLUUUC
TAC
¡PFUAAAH!
¡¡PESADO!! ¡NO SEAS LAPA!
P-¡PERDONA!

¡UOOOH!
POTOM
LO HEMOS PERDIDO.
¡JA, JA, JA! ¡GIBA, TÍO! ¡NO AGUANTAS NADA!
¡JIAAA!!
¡TSK! QUÉ TÍO MÁS CUTRE. EJIMA, ACOMPÁÑALO AL BAÑO.
EN MI BOLSA ENCONTRARÉIS ROPA...
VALE...
¡VAMOS, QUE TÚ PUEDES!
¡HUOOO!!
PUMA
JUA
JA
JA
JA
¡¡SE ACABÓ LA ESPERA, CHAVALES!!
...
JA
JA
JA
BLA
BLA
BLA
¡HA LLEGADO NUESTRA MASAMIII!
¡¡OOOH!!

RSSS
ス
ES... ES PRECIOSA...
OOOOOH...
¡EN PERSONA ES AÚN MÁS GUAPA!
FUAAAH
ふ
あ
?
¡YO, YAMAMURA!
¡Y YO, AKIMOTO! ¿¡QUIERES CERVEZA?!
EHM, ENCANTADO, SOY TAMURA Y SOY NUEVO.
...
BLA
BLA
BLA

VENGA, TOMA.
¡EH, TÚ! ¡¡QUE YO ESTABA ANTES!!
¡¡NO, YO IBA PRIMERO!!
¡LE SIRVO YO LA BIRRA!
¡ESTO ES POR ORDEN DE LLEGADA!
¡¡NO, YO!!
¡¡CA-LLAOOOS!!
...
TENGO SUEÑO...
QUIERO DORMIR...
RLON
JA... JA, JA... ES DE LO QUE NO HAY. HA BEBIDO BASTANTE, POR LO QUE SE VE. DEJÉMOSLA UN RATITO EN PAZ...
ECTOR

?
GLULULUG
HO... HOS-TIA... ♡
ME LA COMO... ♡
¡QUÉ DES-PER-DI-CIO...!
FLAP
AAAH...
¡¿QUÉ COÑO ESTÁIS MIRANDO, GUARROS DE LOS COJONES?!
TOCOOOONCH
POM
GLUG

HIIIC
¡¡MULTIPLICAOS POR CERO, MARRANOS!!
BLOB BLOB BLOB BLOB
¡BAH!
TSK...
VAYA PANDA DE GUSANOS PESADOS, ¿EH, SENPAI...?
¿DE QUÉ VA ESA BORRACHA?
IRA
...
¿Y ESA?
NO SÉ...

...
?
¿DÓNDE...?
...¿ESTOY?
POR FIN TE DESPIERTAS, YANAGIBA-SENPAI.
PE... PERO ¡¡TÚ!! EH... ¡¿Y LOS DEMÁS?!
FLAAAS
SE HAN IDO DE COPAS POR AHÍ, PERO COMO TÚ ESTABAS DURMIENDO, ME HE OFRECIDO A CUIDARTE.
AH... AH, VAYA...
MUCHAS GRACIAS.
EH... ¿Y DÓNDE ESTAMOS?

...
NO... ¡¡NO ME JODAS...!!
QU... ¿¿QUÉ ESTAMOS HACIENDO EN UN LOVE HOTEL?!
ES QUE NO SÉ DÓNDE VIVES Y NO SABÍA QUÉ HACER, ASÍ QUE DE MOMENTO, PARA SALIR DEL PASO...
HOTEL White Tail
JA... JA, JA... VAYA...
QUÉ SUSTO, POR UN MOMENTO HE PENSADO QUE ME LA HABÍA CAMELADO YO...
?!
QU... ¿¿QUÉ ES ESTO?! ¡¿Y ESTA ROPA?!
¡JA, JA, JA! NO TE ACUERDAS DE NADA, ¿VERDAD, SENPAI? TE HAN OBLIGADO A CAMBIARTE A MEDIA FIESTA.
¿EL DIRECTOR Y LOS DEMÁS...? ¡¡CLARO!! ¡POR ESO ESTABAN TAN EMPEÑADOS EN HACERME BEBER...!

DE HECHO, ME APUNTÉ A ESTA UNIVERSIDAD POR PURA ADMIRACIÓN HACIA MASAMI...
¡SIEMPRE HE SABIDO QUE MASAMI ERAS TÚ, SENPAI! ¡DESDE QUE ME APUNTÉ AL CLUB!
¿EH...?
¿EH...? PERO FUJISAKI ME LLAMA "YANAGIBA-SENPAI"... ¿¿SABÍA QUE SOY MASAMI...?!
JU...
HI...C...
VI TU PELÍCULA EL AÑO PASADO EN EL FESTIVAL CULTURAL... ME QUEDÉ PRENDADA. LLEGUÉ A VER LA PELI TANTAS VECES QUE TE RECONOCÍ ENSEGUIDA A PESAR DE LA ROPA DE HOMBRE QUE LLEVABAS.
?
ME INSCRIBÍ EN ESTA UNIVERSIDAD PORQUE QUERÍA PASAR MIS AÑOS UNIVERSITARIOS JUNTO A TI.
¡POR FAVOR, SENPAI! ¡¡SAL CONMIGO!!
FRAS

¡¿QU...?!
...
¡GLUG!
EH... ES QUE ESTOY CONFUSO...
FUJISAKI...
JU...
"CONFUSO", DICE...
ESTÁS DEMASIADO ACOSTUMBRADA A HABLAR EN MASCULINO TODO EL RATO.
¡¿EH...?!
¿POR QUÉ SIEMPRE TE VISTES DE CHICO? ¿POR QUÉ ESCONDES QUE ERES UNA MUJER?
LE HE DADO MUCHAS VUELTAS... ¿PUEDE SER QUE TE DEN TANTO REPELÚS LOS HOMBRES QUE NO QUIERES QUE SE TE ACERQUEN?
CLARO, ES QUE SON TODOS UNOS GUARROS Y UNOS PESADOS... ¡ODIO A LOS HOMBRES! ¡ESTÁ VISTO QUE SOMOS IGUALES! ¡SOMOS TAL PARA CUAL!
...
¡NO ME FASTIDIES QUE...!
...

UN... ¡¡UN MOMENTO!!
FLAS
ES QUE... ESTÁS MUY EQUIVOCADA...
¡¡NO VOY CON ROPA DE HOMBRE!! ¡ES QUE SOY UN HOMBRE! ¡¡ES EN LA PELÍCULA DONDE VOY TRAVESTIDO!!
MIENTES...
¡ES VERDAD! ¡¡SOY UN TÍO!!
¡¡MIENTES!!
¡ME ESTÁS MINTIENDO! ¡¡NO TE CREO!!
MIENTES...

¡BUAAAH!
AAAH...
GRUCH
¡¡!!
DE-MUÉS-TRA-LO...
¿EH...?
SI ERES UN HOMBRE, IRÁS EQUIPADO... ¡¡DÉJAME VERLO!!

EH... ¡ESPERA! ¿¡VAS BORRACHA?!
¡PUES CLARO! ¿¡TÚ CREES QUE UNA CHICA SE DECLARARÍA SOBRIA A OTRA CHICA?! ¡IMPOSIBLE!
GRRR...
DÉ... ¡¡DÉJAME!!
FRAAAS
¡¡QUE ME LO ENSEÑES DE UNA VEZ!!
¡¡¡¡¡IGH!!
ZUUUS
¡AH...!
¡UGH!

¿¡FU-
JISA-
KI?!
ZAS
EH...
¡EH!
¿¡ES-
TÁS
BIEN?!
OYE...
¡BUEEEEOOOGH!
ZZZ...
AH...
¡SENPAAAI...!♡
LO QUE
FALTABA...
UNA LES-
BIANA...
HOTEL White Tail

¡JUA, JA, JA, JA, JA, JA, JA!
¡¡PUES NO TIENE GRACIA!!
¿Y QUÉ HICISTE? ¿LA LLEVASTE A SU CASA?
SÍ, NO SE DESPERTABA... ME LA ECHÉ ENCIMA... Y AVERIGÜÉ SU DIRECCIÓN CON SU CARNÉ DE ESTUDIANTE... ¡ME REVENTÉ LA PASTA DEL MES EN EL HOTEL Y EL TAXI!
TE LA PODRÍAS HABER TIRADO EN EL HOTEL Y ASÍ SE HABRÍA CREÍDO QUE ERES UN TÍO...
NO SEAS IMBÉCIL, NO ME PONGAS A TU NIVEL...
¡YANAGIBA-SENPAAAI!
!!
¡SENPAAAAI...!♡
¡ESPERA! ¡¿POR QUÉ HUYES?!
...
¡NO SEAS PESADA! ¡QUE SOY UN TÍO!
¡POR FAVOR, NO TE VAYAS!
NO LO ENTIENDO... ¿ACASO TIENE UN IMÁN PARA ESE TIPO DE GENTE...?
¡YA NOS GUSTARÍA A NOSOTROS SABERLO!

F.COMPO

42nd. day **Visita secreta a la capital**

¡PAPÁAAAAA!
¿DÓNDE ESTÁS, PAPÁ? ¡HA VENIDO KENJI!
ESTA MAÑANA, CUANDO ME HE DESPERTADO, YA NO ESTABA EN EL FUTÓN. CREÍA QUE HABÍA SALIDO A DAR UN PASEO, PERO CLARO...
AY, ESTE HOMBRE...
LE HABRÁ SURGIDO ALGÚN ASUNTO.

PLOM
¿UN ASUNTO...? ¡PERO SI LE HABÍA DICHO QUE SIENDO DOMINGO VENDRÍA KEN PARA LA ÚLTIMA REUNIÓN ANTES DE LA BODA DE LA SEMANA QUE VIENE!
NO TE PONGAS ASÍ, YORI.
PUES...
NO SÉ, CREO QUE ESTÁ EN CONTRA DE NUESTRA BODA, POR ESO LO HACE...
EN... EN FIN, YA VOLVERÉ MAÑANA. NO PASA NADA.
...
¿DÓNDE NARICES SE HABRÁ METIDO ESTE HOMBRE...?
GWOOOM

¡VAYA, QUÉ EDIFICIO MÁS ENORME!
PLOF
¡¿CUÁNTO MÁS HAY QUE CAMINAR PARA SALIR A LA CALLE?!
到着出口
Exit
4
¡¿TE CREES QUE ESTA ES FORMA DE TRATAR A ALGUIEN MAYOR QUE TÚ?!
¡OIGA, QUE ESTÁ USTED EN MEDIO! ¡NO SE QUEDE PLANTADO DELANTE DE LA SALIDA!
PÓM

¡BAH! ¡PUEBLERINO!
DESDE LUEGO... ¡¡ESTOS TOKIOTAS...!!
¡NGH!
SALIMOS EL VIERNES, LA BODA ES EL SÁBADO Y VOLVEMOS A TOKIO EL DOMINGO POR LA MAÑANA PARA ESTAR TRABAJANDO YA POR LA TARDE.
SERÁ UN VISTO Y NO VISTO.
AAAH, ME HABRÍA ENCANTADO IR A KÔCHI... ¡CON ESTE PLAN NO HAY TIEMPO PARA VISITAR NADA!
¡NO SEAS ASÍ, MAKO!
LO HEMOS DADO TODO, PERO NO HEMOS CONSEGUIDO CASI NADA DE MARGEN...

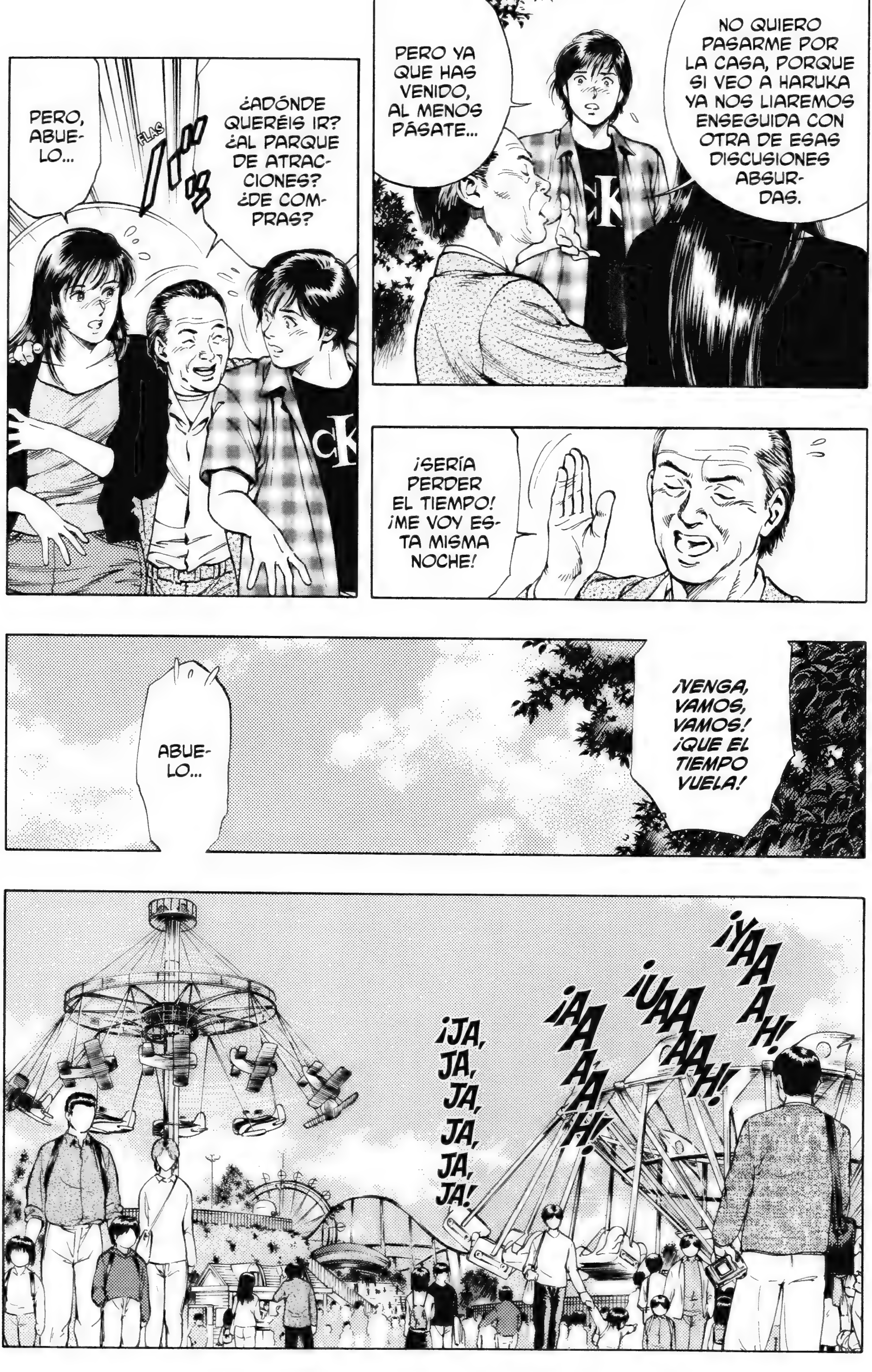
LA BODA ES EN UN HOTEL DEL CENTRO DE KÔCHI, ¿VERDAD?
SÍ... EL VIERNES DORMIREMOS ALLÍ CON MIS PADRES...
VAYA...
CUANDO TODO VA DEMASIADO BIEN RESULTA UN POCO INQUIETANTE.
¿LO DICES POR TU PADRE...?
SÍ, AL FINAL NO ES KENJI QUIEN SE INCORPORA A NUESTRA FAMILIA, SINO QUE ES YORIKO LA QUE SE PASA A LA SUYA. ESO LE HABRÁ COSTADO BASTANTE A PAPÁ...
¿ENTONCES QUIÉN HEREDA LA FAMILIA? ¡NO QUEDARÁ NADIE!
¿HEREDAR LA FAMILIA...? ¡SUENA MUY ANTICUADO!
PARA LA GENTE DE CAMPO ES IMPORTANTE. Y ESO QUE MIS PADRES TAMPOCO ES QUE SEAN PRECISAMENTE MULTIMILLONARIOS.
¡NO ENTIENDO ESTA FORMA DE PENSAR!
...
?!

¿¿PAPÁ?!
RAAS
¿PASA ALGO, SENSEI?
N... NO...
LO QUE ACABO DE VER...
PERO ES IMPOSIBLE, PAPÁ NUNCA ESTARÍA AQUÍ...
...
WAKANAE
SI ME ENCUENTRO A HARUKA AHORA, SE LIARÁ...
NO SÉ QUÉ HACER...

TRUUU
FAMILIA WAKANAE. ¿DIGA?
CHAC
¿EH...?
EHM... ES QUE... ¿ESTÁ MASAHIKO, POR FAVOR? SOY UN AMIGO SUYO... ME LLAMO KIKU... KIKUZÔ...
¡CLARO! ¡ENSE-GUIDA! UN MO-MENTO, ¿EH?
¿KIKUZÔ? ¿QUIÉN SERÁ?
¿SÍ? SOY YO...
A... ¡¿ABUE-LO?!
¡CHIIIST! ¡NO GRITES! ¡QUE YUKARI NO SABE NADA!

¡¿ESTÁS EN TOKIO?!
¿EH?
¿HOLA? ¿CÓMO QUE NO SABE NADA?
EH... ¡AAAH, CLARO, SÍ, TÚ! ¡JAAA, JA, JA, JA...!
?
MIRA, QUIERO QUE HAGAS LO QUE TE VOY A DECIR. SHION Y TÚ...
NO PUEDO.
PUES VENTE A CASA, ¿NO...?
¿MASAHIKO...?
QUÉ NOMBRE MÁS ANTICUADO TIENE TU AMIGO, ¿NO? ¡KIKUZÔ!
CLANCH
?

¡¡SHION!!
TROMP TROMP
¿A QUÉ VIENE TANTA PRISA?
¡ES EL ABUELO! ¡EL ABUELO!
¿EH...!?
¡VAYA SORPRESA! ¡¿Y ESO?!
NAAAADA, QUE TENÍA MUCHAS GANAS DE VEROS.
¡POR ESO HE VENIDO!



PERO YA QUE HAS VENIDO, AL MENOS PÁSATE...
NO QUIERO PASARME POR LA CASA, PORQUE SI VEO A HARUKA YA NOS LIAREMOS ENSEGUIDA CON OTRA DE ESAS DISCUSIONES ABSURDAS.
¿ADÓNDE QUERÉIS IR? ¿AL PARQUE DE ATRACCIONES? ¿DE COMPRAS?
FLAS
PERO, ABUELO...
¡SERÍA PERDER EL TIEMPO! ¡ME VOY ESTA MISMA NOCHE!
¡VENGA, VAMOS, VAMOS! ¡QUE EL TIEMPO VUELA!
ABUELO...
¡YAAAAH!
¡UAAAAAH!
¡AAAAAH!
¡JA, JA, JA, JA, JA, JA!

¡UAAAAAH!
¡AAAAH!
¡JA, JA, JA, JA, JA, JA!
GWOOOAAAM
GWOOOR

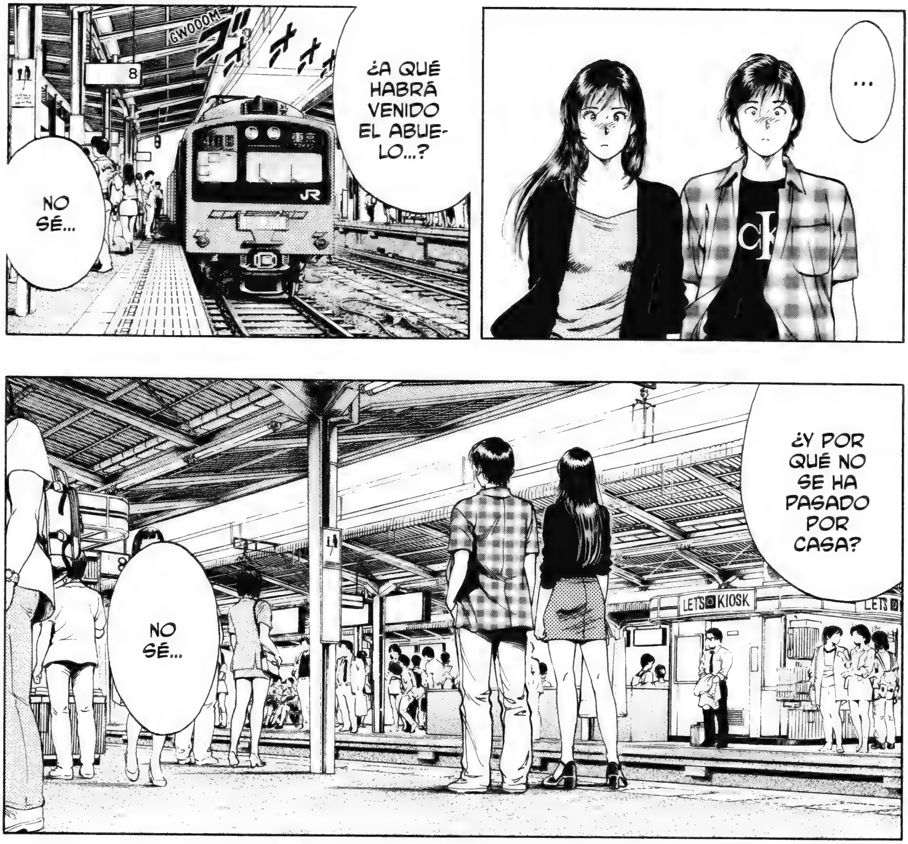
FASHION
TECHNO
カフェ
GUPPI

¡VAYA, ABUELO, QUÉ ENERGÍA TIENES!
Café Du Luc-Pi
¡JA, JA, JA! ¡PUES CLARO! ¡NI HARUKA PODRÍA CONMIGO!
AUNQUE... UF, CUÁNTA GENTE HAY EN TOKIO, ¿NO?
¡Y HOY AÚN MÁS, PORQUE ES DOMINGO!
YO, CON TANTA GENTE, ME SIENTO UN POCO ASFIXIADO.
¡Y ENCIMA HAY MUCHA CONTAMINACIÓN! ¡TOKIO NO ES UN LUGAR EN EL QUE SE PUEDA VIVIR!
BUENO, PUEDE SER. EN COMPARACIÓN CON TU PUEBLO, ES UN HORROR.
¡¿A QUE SÍ?! ¡EN KÔCHI SE ESTÁ MUY A GUSTO! ¡¿A QUE OS LO PASASTEIS GENIAL?!
FLAS
S... SÍ...

¿¡NO OS GUSTARÍA VIVIR EN UN SITIO COMO ESE?!
HM, PUES IGUAL NO ESTARÍA MAL...
¡PUES CLARO! ¡ESE TIPO DE LUGARES SON LOS MEJORES PARA VIVIR! ¡BUENOS ALIMENTOS Y NATURALEZA POR DOQUIER...!
PERO, CLARO... ESO ES TODO.
PIC
CUANDO TE INSTALAS A VIVIR EN UN SITIO, YA DEJAS DE VERLO COMO TURISTA Y DESCUBRES SUS PARTES DURAS. YO IGUAL ME ABURRIRÍA, INCLUSO...
SÍ, ES BASTANTE COMÚN: HAY GENTE QUE SE TRASLADA AL CAMPO CON MUCHA ILUSIÓN Y GANAS, PERO AL FINAL ECHAN DE MENOS EL BULLICIO DE LA CIUDAD Y VUELVEN.
...
GLUC
VAYA...
ASÍ QUE LOS DE CIUDAD TENÉIS ALERGIA AL CAMPO...

YA TE DIGO. ME ENCANTARÍA VIVIR CONTIGO, ABUELO. ERES BUENO, AMABLE Y DIVERTIDO... AJÁ...
TODAVÍA SOMOS ESTUDIANTES... EN CUANTO NOS GRADUEMOS, NO PODEMOS DESCARTAR VIVIR EN EL CAMPO SEGÚN DÓNDE ENCONTREMOS TRABAJO...
AH... TAMPOCO ES ESO...
...
¡¿AH, SÍ?! ¡¿ENTONCES ESTARÍAIS ABIERTOS A VIVIR ALLÍ?!
FLAS
S... SÍ, BUENO, SEGÚN EL CASO...
¡VALE, VALE! ¡YA ESTOY CONTENTO SABIENDO ESO!

*Estación de Shinjuku


...
GWOOOM
¿A QUÉ HABRÁ VENIDO EL ABUELO...?
NO SÉ...
¿Y POR QUÉ NO SE HA PASADO POR CASA?
NO SÉ...
...
MOOOO

¡¡LO SABÍA!! ¡¡ERA ÉL!!
NO HA SIDO UNA VISIÓN... ¡MALDITA SEA!
¿POR QUÉ NO HA ENTRADO EN CASA A SALUDARNOS?
HA DICHO QUE NO QUERÍA VENIR PARA NO ACABAR DISCUTIENDO CON PAPÁ...
SOLO QUERÍA PASAR UN DÍA DIVERTIDO CON NOSOTROS...
¿Y HA VENIDO EXPRESAMENTE A TOKIO PARA ESO? ¿¿CUANDO LA SEMANA QUE VIENE OS VERÁ IGUALMENTE?!
YA, ES VERDAD... NO SÉ...
SÍ... NI IDEA...
...
TENDRÍAIS QUE HABER INSISTIDO EN TRAERLO AQUÍ, AUNQUE FUERA A RASTRAS.
PERO YA SABES LO TOZUDO QUE ES...
¡AQUÍ HAY GATO ENCERRADO!

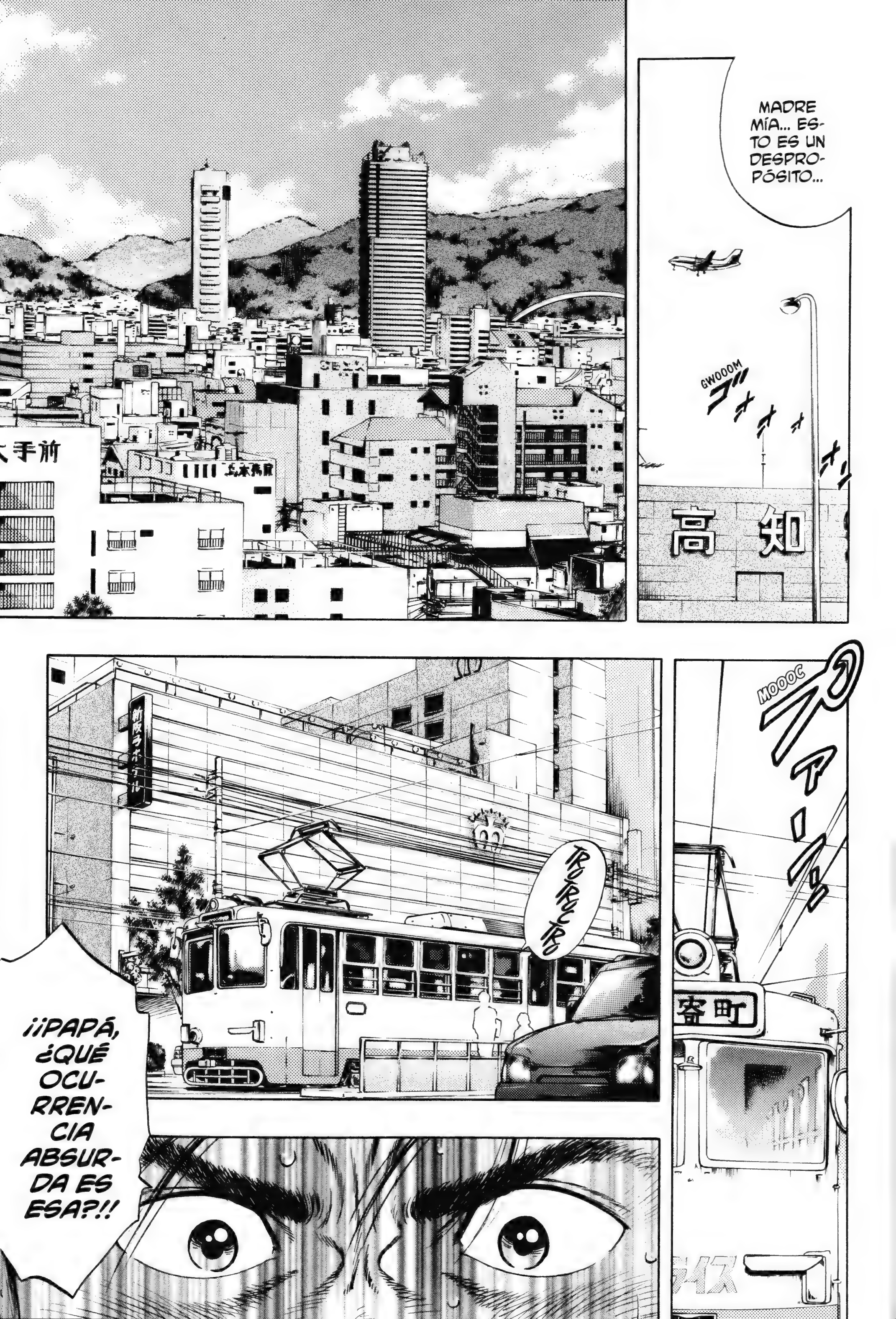
ESE VIEJO...
¡ALGO ESTÁ TRAMANDO, SEGURO!
...
CARIÑO, NO SEAS EXAGERADO.
SOLO ESTÁ UN POCO TRISTE PORQUE YORIKO DEJA LA FAMILIA.
...
SERÁ POR ESO QUE LE HAN ENTRADO GANAS DE VER A SUS NIETOS.
ES OBVIO QUE TODAVÍA NO TIENES CALADO A MI PADRE...
¡VENGA YA, SORA!

GWOOOM
CON LAS PALABRAS DE SORA TODAVÍA REVERBE-RANDO EN EL CORAZÓN...
...NOS DIRIGIMOS A KÔCHI EL DÍA ANTES DE LA BODA DE YORIKO.
GWOOOM
...
¿Y ESA CARA?
PARECE COMO SI TE DIERA PENA ALE-JARTE DE TOKIO.

*Aeropuerto de Kôchi

¡OH, YORIKO! ¡LA NOVIA EN PERSONA, NADA MENOS!
...
¿PASA ALGO, YORIKO?
¡¿CÓMO QUE NO VA A PERMITIR QUE OS CASÉIS?!
¡¡ESE VIEJO DEL DEMONIO ESTÁ COMO UNA CABRA!!
PLOOOF

YA ES TARDE PARA ANULAR LA BODA. ¿QUÉ LE HA PASADO? ¿SE HA VUELTO TARUMBA?
BLAM
LO HA SOLTADO ESTA MAÑANA, DE REPENTE... ¡¡NO ENTIENDO NADA!!
DIJO QUE SI QUIERO CELEBRAR LA BODA TENDRÁS QUE CUMPLIR UNA CONDICIÓN, HARUKA...
¿QUE YO TENGO QUE CUMPLIR UNA CONDICIÓN...?
...
QUIERE QUE SHION Y MASAHIKO...
...¡SE INCORPOREN A LOS KIKUCHI COMO HIJOS ADOPTIVOS!


MADRE MÍA... ESTO ES UN DESPROPÓSITO...
GWOOOM
高知
大手前
MOOOC
TRO TRO TRO
寄町
¡¡PAPÁ, ¿QUÉ OCURRENCIA ABSURDA ES ESA?!!

¡¿A TALES EXTREMOS PRETENDES RECURRIR PARA QUE ESA FAMILIA PERVIVA?!
¡¿CÓMO QUE "ESA FAMILIA"?!
¡NO QUIERO SER EL ÚLTIMO DE MI LINAJE! ¡NO PUEDO HACERLES ESO A MIS ANTEPASADOS!
ES RIDÍCULO... NO SABÍA QUE PODÍAS LLEGAR A SER TAN BURRO...
¡¿CÓMO OSAS LLAMAR "BURRO" A TU PADRE?! ¡¡MÁS BURRA ES UNA NIÑA QUE SE VISTE COMO UN CHICO!!
¡¿QUÉ HAS DICHO, VEJESTORIO DE MIERDA?!
EH... DISCULPEN, SEÑORES, ES QUE ESTÁN MOLESTANDO A...
¡¡YA LO SÉ, COÑO!!
DIGAS LO QUE DIGAS, LA CASA PASARÁ A UNO DE LOS DOS NIÑOS, ¡Y LOS DOS DIJERON QUE LES GUSTARÍA VIVIR AQUÍ!

¡¿Q...?!
Lo mejor sería adoptar a Shion...
Pero ¡¡de cara al futuro, lo ideal sería incorporar a Masahiko a la familia!!
¡Y así la cuestión del linaje se solventa también!
...
Cuando decías lo de no poder volver a Tokio...
Increíble, Masahiko, eres todo un visionario. ♡
...
¡¡Pues no tiene ninguna gracia!!

F.COMPO

43rd. day

A vueltas con la adopción

¡HMMM! ¡¡QUÉ GUSTOOO!!
LAS VISTAS SON MAGNÍFICAS Y LA BRISA ES MUY AGRADABLE. ¡PARECE MENTIRA QUE A PIE DE CALLE HAGA TANTO CALOR!
¡MIRA, SHÔKO! ¿VES?
...
NO ME EXTRAÑA QUE LA GENTE DE ANTAÑO SOÑARA CON SER SEÑOR FEUDAL...
YA LE VALE... ¿ES CONSCIENTE DE LA SITUACIÓN...?

LO MEJOR SERÍA ADOPTAR A SHION...
¡¡DE CARA AL FUTURO, MASAHIKO SE INCORPORARÁ A LA FAMILIA!!
...
DESDE LUEGO...
¡LA DE PROBLEMAS QUE DA TU PADRE!
¡¡NO ENTIENDO DE QUÉ VA!! ¡¿QUÉ ES MÁS IMPORTANTE, QUE YORIKO SEA FELIZ O LA FAMILIA?!

¡EL ABUELO ES TODO UN ESTRATEGA, ¿VERDAD?! EXIGE UN HIJO ADOPTIVO SABIENDO QUE TIENE LA BODA COMO REHÉN.
Y ENCIMA VA Y ELIGE EL DÍA DE HOY PARA SOLTARLO, ¡MUY FINO! NO DA TIEMPO A REACCIONAR.
¡HA-BLAS COMO SI ADMI-RARAS LO QUE HACE!
YA VES, COMO SI NO FUERA CONTIGO... ¡Y ERES LA PRINCIPAL AFECTA-DA!
¿POR QUÉ LE DIJISTE QUE NO TE IMPORTARÍA VIVIR EN KÔCHI?
PUES NO SÉ, LA VER-DAD.
SUPONGO QUE FUE PU-RA CORTESÍA SOCIAL. SI TE DICEN ESO, NO PUEDES DECIR QUE NO...
YA...
Y ÉL SE LO CREYÓ AL 100%.
PUES AHORA ES DEMASIADO TARDE PARA DECIR-LE QUE FUE PURA CORTESÍA SOCIAL. A LA QUE SE LE METE ALGO ENTRE CEJA Y CEJA, ¡ESE VIEJO NO DESISTE!
HA-RU... ¡HA-RU!
POM
POM
BLAM
¡¡HARU!!

¡¿QUÉ TAL?! ¡¿HAS CONSEGUIDO CONVENCER A TU PADRE?!
KENJI...
FRAS
CLUG
¡AAAH! ¡NO SÉ QUÉ HACER!
COMO EL DÍA ANTES DE LA BODA SE DECIDA ANULARLA...
¡¡KENJI!!
AH
ZUB
¡MASAHIKO!

...
¿VAMOS AHÍ FUERA A JUGAR UN RATO, SHÔKO?
GRA... GRACIAS, SHION...
¡MASA-HIKO!
...
¿EN QUÉ ESTÁS PENSANDO? ¡VAMOS A DISFRUTAR DE LA CIUDAD, ¿NO?!
¿DIS-FRU-TAR...?

NO TE ENTIENDO... SE TE VE MUY TRANQUILA PARA LA SITUACIÓN...
¿QUÉ SITUACIÓN?
¡¿ESTÁS DE CACHONDEO O QUÉ?!
VAMOS A VER... ¡EN NINGÚN CASO PIENSO CASARME CONTIGO!
GRRR...
NI... ¡¡NI YO TAMPOCO CONTIGO!! SI NI SIQUIERA SÉ SI ERES UN TÍO O UNA TÍA...
¡¿LO VES?! ¡PUES YA ESTÁ BIEN COMO ESTÁ! ♡
¡SI ALGO NO TE GUSTA, DICES QUE NO! ¡Y PUNTO!
SIN PREOCUPACIONES... ¡¿NO?!
DE... ¡¿DE QUÉ VAS?!
¿Y QUÉ PASA CON ELLOS DOS...?

¡¡ME DA IGUAL!!
¡UNA COSA ES LA INCORPORACIÓN A LA FAMILIA Y OTRA, EL ENLACE MATRIMONIAL! SON DOS COSAS QUE NO TIENEN QUE VER ENTRE ELLAS, ¡Y AL ABUELO LE HA DADO POR JUNTARLAS A LO BRUTO! ¡NADA MÁS!
NO QUIERO TENER QUE SACRIFICARME POR ELLOS Y ELLOS TAMPOCO PODRÁN SER FELICES SABIENDO EL PRECIO QUE NOSOTROS TENDRÍAMOS QUE PAGAR POR ESO.
CONVENCER AL ABUELO ES COSA DE PAPÁ Y LOS DEMÁS. NOSOTROS NO PINTAMOS NADA EN TODO ESTO.
...
OJALÁ FUERA TODO TAN SENCILLO...!
AJH...
¿QUÉ PASA, SHÔKO? VENGA, QUE NOS VAMOS.
...
GMV

ASÍ QUE PAPÁ Y YORIKO...
¿NO SE PUEDEN CASAR...?
QU... ¿QUÉ ESTÁS DICIENDO? ¡CLARO QUE VAN A PODER!
ES QUE... ES QUE...
QUE VA EN SERIO, ESO NO VA A OCURRIR, ESTATE TRANQUILA... ¡¿VALE?!
...
...
¡¡VIEJO DE LOS COJONES...!!

¿TAN MAL TE PARECE DÁRMELOS EN ADOPCIÓN?
¡OBVIAMENTE! ¡¡LOS DOS SON HIJOS MÍOS!!
BIEN... PUES ANULAMOS LA BODA...
¡¿QU...?!
CLANC
PERO BUENO, SUPONGO QUE PUEDO SER UN POCO FLEXIBLE...
?

¡ME CONFORMO CON UNO DE LOS DOS!
ADOPTARÉ A MASAHIKO.
YA HE ESCARMENTADO CON LAS NIÑAS Y NO QUIERO VOLVER A TENER QUE PASAR POR LA CUESTIÓN DE LA HERENCIA.
¡¿QUÉ TE HAS CREÍDO?! ¡¿CÓMO QUE "TE CONFORMAS"?!
HAS DICHO QUE LOS DOS SON HIJOS TUYOS, PERO NO ES EL CASO DE MASAHIKO, ¿NO?
...
TÚ SIMPLEMENTE LE DISTE UN TECHO A UN CHICO QUE SE HABÍA QUEDADO SOLO, ES COMO UN MERO INVITADO, ¿NO? ESTÁ CLARO QUE EN TU CASA NO ACABA DE PEGAR DEMASIADO.
POR MI PARTE, YO LE OFREZCO UNA CASA Y UNA FAMILIA, Y EL HECHO DE SER MI HIJO A TODOS LOS EFECTOS. PARA MASAHIKO NO HAY MEJOR TRATO.

SI ÉL ACCEDE, TÚ NO TIENES NINGÚN DERECHO A IMPEDIRLO. ¿ME EQUIVOCO?
...
BLAAAM
¡¡ME TIENES HASTA EL MOÑO!!
SUS FORMAS SON UN DESASTRE... PERO NO DEJA DE TENER RAZÓN...
A MÍ ME ENCANTARÍA TENER OTRO HIJO, LA VERDAD.
¡¿TÚ TAMBIÉN, MAMÁ?!

VAMOS A VER... HACE YA MÁS DE UN AÑO QUE MASAHIKO ESTÁ EN TU CA-SA...
¿POR QUÉ NO LO HAS ADOPTADO FORMAL-MENTE?
...
TOC TOC
¡CHICOS, VENID AQUÍ!
AFH...
...
¡MASA-HIKO! ¡SHION!

すっ
ZUS
¡¡NO PIENSO SER HIJA ADOPTIVA TUYA, ABUELO!! ¡¡QUE LO SEPAS!!
VA-MOS, SHÔ-KO.
¿POR QUÉ ESTÁ TAN CABREA-DA?
JA, JA, JA...
...

SI MASAHIKO ESTUVIERA DE ACUERDO... NO PODRÍAMOS OPONERNOS...
...
HIJO ADOPTIVO...
SI PUDIÉRAMOS, YA LO HABRÍAMOS HECHO...
DINGDONG
¡BUENAAAS!
CHAC
HE ACOMPAÑADO A SHÔKO A LA HABITACIÓN DE KENJI.
UY, ¿Y MASAHIKO?
CHARLANDO CON EL ABUELO EN LA CAFETERÍA.

¿ADOPTARME SOLO A MÍ...?
¡¡MALDICIÓN!!
¡¡SE NOS HA ADELANTADO!!
AFH...
NO HACE FALTA QUE TE TRASLADES A KÔCHI DE BUENAS A PRIMERAS, PUEDES ESTAR EN TOKIO HASTA QUE TE GRADÚES. INCLUSO PUEDES ENCONTRAR TRABAJO ALLÍ. BASTA CON QUE VENGAS DE VISITA DE VEZ EN CUANDO, CUANDO TE APETEZCA.
PERO YA SABES QUE ESTE TIPO DE ADOPCIONES, EN JAPÓN, SON MUY DE CARA A LA GALERÍA, UN REQUISITO FORMAL: TE INSCRIBIREMOS EN EL REGISTRO CIVIL COMO MIEMBRO DE LA FAMILIA KIKUCHI Y CAMBIARÁS TU APELLIDO POR EL NUESTRO. ESO ES TODO.
...
OJALÁ ME DES UNA RESPUESTA POSITIVA.
EN FIN, PIÉNSATELO.
CLANC
YA...
...

ADOPTO A MASAHIKO, LO DEJO UN TIEMPO EN CASA DE HARUKA, SURGE EL AMOR ENTRE ÉL Y SHION Y, SI TODO VA BIEN...
...¡SE CASAN Y TODO ENCAJA! ¡TODO VA VIENTO EN POPA Y ASÍ NO SOLO EL NOMBRE, SINO TAMPOCO LA SANGRE DE LOS KIKUCHI SE EXTINGUE!
¡JA, JA, JA! ¡SOY BRI-LLAN-TE!
¡MI ESTRA-TEGIA ES PER-FECTA!
CAMBIA-RÍA SOLO EL APE-LLIDO, TODO LO DEMÁS SERÍA IGUAL...
AUNQUE, CLARO... ES TODO TAN REPENTINO...
¡AH!
CLANC
ME HA DICHO QUE ME LO PIENSE, PERO... ¡SI NO TOMO UNA DECI-SIÓN ANTES DE LA BO-DA, LA ANULA-RÁN!
¡¡SOY IN-CAPAZ DE DECIDIR ALGO TAN IMPOR-TANTE!!

¡¡MASAHIKO!!
売店 SHOP
¡¿Y MI PADRE?!
EH... HA VUELTO A SU HABITACIÓN HACE UN MOMENTO...
ÑUG
¡¿Y QUÉ HA PASADO?! ¡¿QUÉ LE HAS DICHO SOBRE LA ADOPCIÓN?!
TODAVÍA NADA...
¡¡O SEA, QUE NO PIENSAS ACEPTAR!!
EH... EHM... ES QUE... TODAVÍA NO HE...
¡¡OH, QUÉ BIEN, LA VERDAD!! ¡NOSOTROS NOS ENCARGAMOS DEL RESTO, ¿VALE?! ¡¡TÚ NO TE PREOCUPES, TODO IRÁ BIEN!!
¡¡HAY QUE PONERSE MANOS A LA OBRA!! ¡TE VAS A ENTERAR, PAPÁ!
EH, PERO ES QUE TODAVÍA...
¡REUNIÓN FAMILIAR URGENTE!
DE TAL PALO, TAL ASTILLA...
AUNQUE ELLOS DIRÍAN QUE NO...
AH...

*Sawachi

さわち
さわち
¡¿QUE NO ESTÉ PAPÁ EN LA BODA?!
PERO ES QUE ESO ME PARECE MUY...
ADEMÁS, SI ÉL NO ESTÁ, A TODO EL MUNDO LE EXTRAÑARÁ MUCHO.
POM
¿Y QUÉ MÁS DA? ¡PONEMOS LA EXCUSA DE QUE SE HA TENIDO QUE IR AL HOSPITAL POR UN DOLOR DE TRIPA Y YA ESTÁ!
GLUC
¡ES LA ÚNICA MANERA!
...
¡MAÑANA, ANTES DE LA CEREMONIA, LO ENCERRARÉ EN SU HABITACIÓN!

...
¿Y AHORA EN QUÉ ESTÁS PENSAN-DO?
ÉL NUNCA DIRÍA NADA QUE NO ESTUVIERA DISPUESTO A HACER.
ES QUE SORA... ¿VA EN SERIO CON LO DE ENCERRAR AL ABUE-LO?
...
¿ESTÁS PENSAN-DO...?
...¿EN ACEPTAR LA OFER-TA?
UUUF...
...

SOY EL ÚLTIMO DE LOS YANAGIBA...
SOY EL ÚNICO QUE PUEDE CUIDAR DE LA TUMBA DE MIS PADRES, ES MI OBLIGACIÓN... NO ES TAN SENCILLO COMO SIMPLEMENTE HACER UN CAMBIO DE APELLIDO...
¡UF, QUÉ CHAPADO A LA ANTIGUA! ¡Y LUEGO DICES DE LAS IDEAS DEL ABUELO!
SABÍA QUE DIRÍAS ESO...
...
POR ESO TE DIGO... QUE HASTA CIERTO PUNTO ENTIENDO AL ABUELO...
PARA TI PUEDE SER UN BUEN TRATO.
CONSEGUIRÍAS UNA FAMILIA DE VERDAD Y DEJARNOS ATRÁS A LOS WAKANAE, CON LO QUE NO TENDRÁS QUE TEMER LA POSIBILIDAD DE ACABAR TRAVISTIÉNDOTE.
¡¿QUIERES QUE ME VAYA?!
SOLO REPITO LO QUE TÚ SIEMPRE DICES.
¡ES DECIR, QUE HAGAS LO QUE TE DÉ LA GANA!
¡ES TU VIDA!
...

¡UAAAH!
PLAS
PLAS
PLAS
PLAS
PLAS
PLAS
PLAS
PLAS
PLAS
PLAS

¡¡ALTOOOO!!
BLUAAAM
¡¡ESTA BODA DEBE CANCELARSE!!
¡¡SI OS QUERÉIS CASAR, ENTREGADME A MASAHIKO COMO HIJO ADOPTIVO!!
ARF...
AFH...
AGH...
FLAAAS

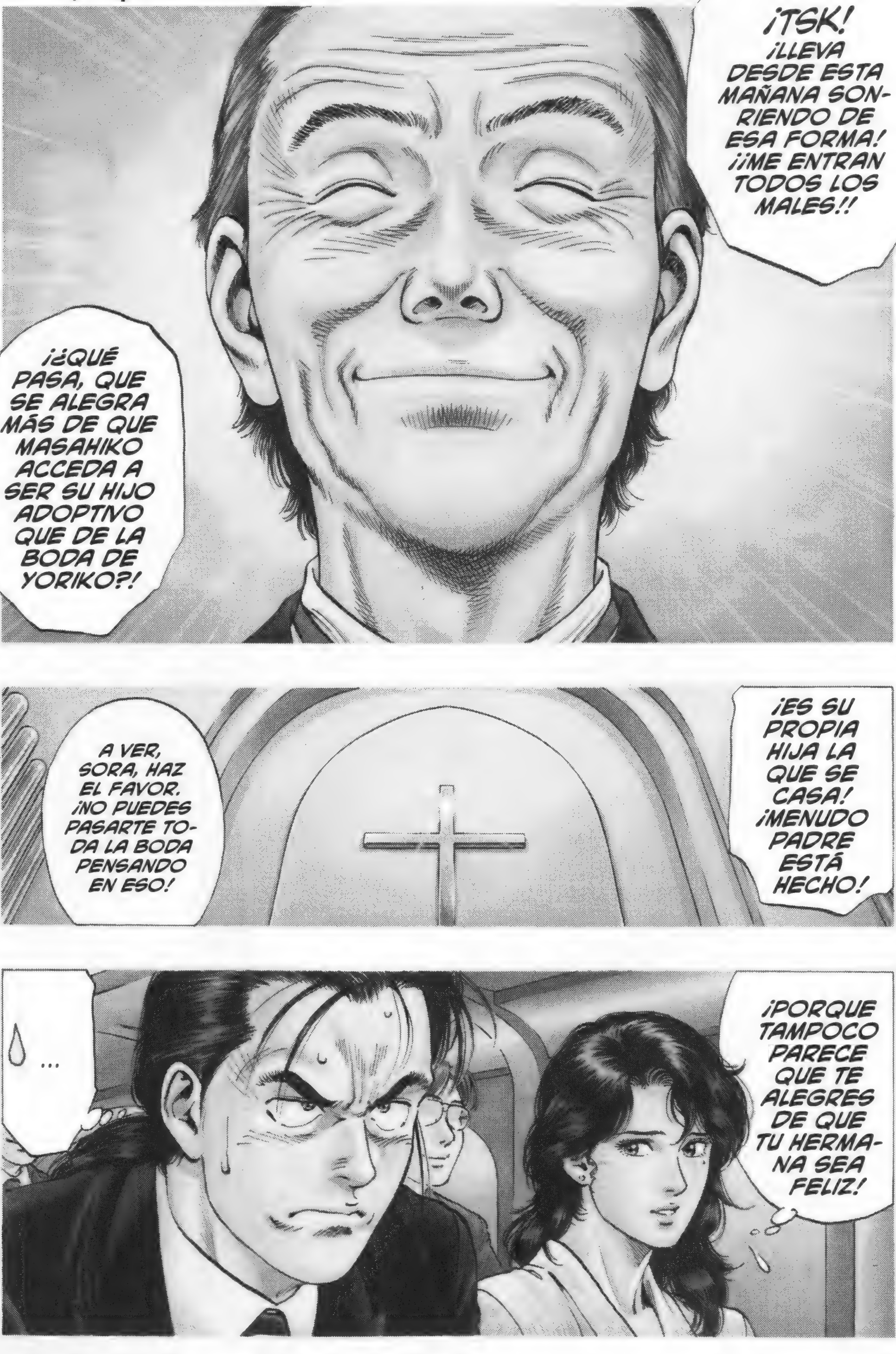
¡¡BUAAAH!!
¡¡MI PAPÁ NO SE PUEDE CASAAAR!!
¡¡AAAH!!
¡¡NO SÉ QUÉ HACEEER!!
¡¡SERÁS DE LA FAMILIA, MASAHIKO!!
ACEPTA EL TRATO, HOMBRE.
¡VAMOS!
¡VAMOS!
¡VAMOS!
¡¡HIJOOOO!!
¡VAMOS!
¡VAMOS!
FLAS

QUÉ HORROR...
...
...
RIIIS
UF, AHO-RA NO PUEDO PEGAR OJO...
CLAC
AY... NO SÉ QUÉ HACER...
...

ES UN CABEZOTA, PERO ES MI PADRE Y LO QUIERO MUCHO...
...
POR MUCHO QUE DIGA MI HERMANA, ME GUSTARÍA QUE MI PADRE NOS DIERA SU BENDICIÓN...
NO SÉ...
IGUAL SERÍA MEJOR POSPONER ESTO...
YORI...
...

ESPE-RA...
¿QUÉ ACABAS DE DE-CIR...?
PÍO
PÍO
PÍO
PÍO
PÍO
HOTEL SHIN-HANKYU
新阪
ME PASARÉ A LOS KIKU-CHI...

F.COMPO


¡TSK! ¡LLEVA DESDE ESTA MAÑANA SONRIENDO DE ESA FORMA! ¡¡ME ENTRAN TODOS LOS MALES!!
¡¿QUÉ PASA, QUE SE ALEGRA MÁS DE QUE MASAHIKO ACCEDA A SER SU HIJO ADOPTIVO QUE DE LA BODA DE YORIKO?!
¡ES SU PROPIA HIJA LA QUE SE CASA! ¡MENUDO PADRE ESTÁ HECHO!
A VER, SORA, HAZ EL FAVOR. ¡NO PUEDES PASARTE TODA LA BODA PENSANDO EN ESO!
¡PORQUE TAMPOCO PARECE QUE TE ALEGRES DE QUE TU HERMANA SEA FELIZ!
...

44th. day Golpe secreto en la boda

...
¡PUES ESTO DESPEJA EL CAMINO A LA BODA DE YORIKO!
JA, JA, JA, JA...
¡ASÍ QUE HAS TOMADO LA DECISIÓN, MASAHIKO!
¡¿EN SERIO?!

F.COMPO

...
¡¡NO HABRÁS HECHO ESO A REGAÑADIENTES POR NOSOTROS, ESPERO!!
¡EXACTO! ¡¡NO NOS IMPORTA APLAZAR LA BODA!!
¡QUÉ VA, NO ES A REGAÑADIENTES!
CLARO, MASAHIKO ES MUY BUENA PERSONA, PERO NUNCA DECIDIRÍA ALGO TAN IMPORTANTE POR EL BIEN DE OTROS.
¿DE VERDAD...?
¡SÍ!
...

EL CONVITE EMPEZARÁ A LA UNA EN LA SALA DEL FÉNIX. POR FAVOR, SEAN TAN AMABLES DE ACOMPAÑARNOS...
BLA
BLA
BLA
ES EL MOMENTO, MASAHIKO.
SÍ...
¡EH! ¿ADÓNDE VAIS?
NOS HEMOS OLVIDADO DE UNA COSA, AHORA MISMO VOLVEMOS.
NO LLEGUÉIS TARDE AL CONVITE.
OYE...
¿CREES QUE MASAHIKO VA EN SERIO CON LO DE SER UN KIKUCHI?

EL ÚNICO QUE PARECE REALMENTE CONTENTO ES TU PADRE...
NO SÉ, AHORA ME DA REPARO...
4 5 6 7 8 9 10 11 12
TING
¡VENGA, CORRE! ¡NO HAY TIEMPO!
PE-RO...
YA SABES LO QUE DICEN: SI QUIERES ENGAÑAR A TU ENEMIGO, PRIMERO BURLA A TU AMI-GO.
¿A ESTAS ALTU-RAS?
ES QUE MANTENERLO EN SECRETO ES UN POCO... SI AL MENOS LO SUPIERAN SORA Y YORIKO...
...

ME GUSTARÍA QUE MI PADRE NOS DIERA SU BENDICIÓN...
SHION...
ERES DEMASIADO BUENO, MASAHIKO. EN ESTA SITUACIÓN, TE ESTÁS PLANTEANDO ACEPTAR LO DE SER HIJO ADOPTIVO AUNQUE TÚ MISMO NO LO VEAS CLARO...
¿ES LO QUE ESTÁS PENSANDO...?
...
NO, BUENO... MÁS QUE ESO, ME DA RABIA LO DEL ABUELO.
NOS ESTÁ PONIENDO A TODOS CONTRA LAS CUERDAS...
ZUS
¡UNA COSA!

¡¿Y SI LE DAMOS UN ESCARMIENTO ENTRE TÚ Y YO?!
¡SE ME HA OCURRIDO UNA IDEA PARA QUE LA CEREMONIA SE CELEBRE Y, AL MISMO TIEMPO, MATAR DE UNA VEZ POR TODAS LO DE LA ADOPCIÓN!
CUÉNTAME...
PRIMERO TENDRÁS QUE DECIRLE AL ABUELO QUE ACEPTAS INCORPORARTE A LOS KIKUCHI.
¡¿QU...?!
BLA
¿QUÉ ESTÁN HACIENDO ESOS DOS? ¡QUE YA VA A EMPEZAR EL CONVITE!
HAN DICHO QUE NO TARDARÍAN...
¿VAMOS A POR ELLOS?

EN FIN, NO IMPORTA, YA VOLVERÁN... ¡POR CIERTO, HARUKA!
A LOS PARIENTES LES HE DICHO QUE TÚ ERES YUKARI Y ELLA HARUKA.
ASÍ QUE YA SABES.
CLANC
¿¡QU...?!
ASÍ QUE TÚ HARÁS DE MARIDO DE HARUKA.
¡¿POR QUÉ HAS HECHO ESO?!
ESTÁ CLARO.
¡SERÍA UNA VERGÜENZA PARA LA FAMILIA QUE SE ENTERARA DE QUE A ESTAS ALTURAS SIGUES VISTIENDO Y HABLANDO COMO UN HOMBRE CUANDO ERES UNA MUJER!
PERO... ¡ESO NO SE HACE!
FUSH
¡UAAAH!
¡YA ESTÁN AQUÍ LOS NOVIOS!
PLAS
PLAS
PLAS
DÉMOSLES UN FUERTE APLAUSO DE BIENVENIDA.

CARIÑO...
CLONC
¡¡NGH!!
PLAS
¡RELAJAOS, HOMBRE!
¡¡VIVAN LOS NOVIOS!!
PLAS
PLAS
TAP
TAP
TAP
¡DATE PRISA, QUE YA HAN EMPEZADO!
¡VOY!
BLA
JA
JA
JA
BLA
JA
BLA
JA
JA
BLA

JA, JA, JA...
¡VAYA, HARUKA, NO TE RECONOCÍA! ¿TE ACUERDAS DE MÍ?
PIC PIC
EN TUS TIEMPOS ERAS TODO UN MARIMACHO, ¿EH?
Y TE HAS VUELTO TODA UNA MUJER.
JA... AH... GRACIAS...
¡Y QUÉ GUAPO ES TU MARIDO!
...
VIEJO DE LOS COJONES...
¡AGUANTA, HARUKA!
ZSSS
JA, JA, JA, JA, JA, JA...

SHION, ¡POR FIN! ¿QUÉ ESTABAIS HACIENDO?
DISCULPA, ES QUE HA COSTADO UN POCO.
¿HM...?
¡¡QUÉ...?!
MA... ¡¿MASAHIKO?!
¡ABUELOOO!
¿HM?
¡HOMBRE, SHION! ¡¿DÓNDE ESTABAS?!
¡¿Y DÓNDE ESTÁ MASAHIKO?!

?
ペコ
ZAS
AH..
ZAS..
VA-YA...
¿QUIÉN SERÁ ESA CHICA...?

¡BUENO, SEÑOR KIKUCHI! ¡BRINDEMOS!
AH... OH, GRACIAS.
JA, JA, JÁ, JA...
¡AQUÍ VA!
¡¿SE PUEDE SABER QUÉ HAS HECHO, SHION?!
TRANQUILOS, POR FAVOR. COMPORTAOS COMO SIEMPRE.
¿MASAHIKO...?
¿CÓMO QUE "TRANQUILOS"? PERO...
...
ZUS
JA
JA
JA
JA
JA
JA
BLA
BLA
BLA
BLA
BLA
BLA

¡BRAVOOO!
¡¡ERES MUY AFORTUNADO!!
¡BRAVOOO!
¡¡DEBERÍA SER DELITO HACERTE CON UNA NOVIA TAN GUAPA!!
MUCHÍSIMAS GRACIAS POR SU ASISTENCIA.
NOS HA ENCANTADO LA BODA.
BLA
BLA
BLA
QUE SEÁIS MUY FELICES.
UNA COSA, KEN... ¿ESA CHICA QUE ESTÁ AL LADO DE SHION ES PARIENTE TUYA...?
PUES NO... NO LA CONOZCO.
PENSABA QUE VENÍA DE TU PARTE, YORI.
A MÍ TAMPOCO ME SUENA DE NADA...
POR CIERTO, YORIKO, ¿TÚ HAS VISTO A MASAHIKO EN EL SALÓN?
NO... AL LADO DE SHION HA ESTADO SENTADA TODO EL RATO LA CHICA ESA...

¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO EL CHICO?
¡NO PUEDE HABER SIDO COSA DE HARUKA...!
¡EH, HARUKA! ¡¿DÓNDE ESTÁ MASAHIKO?!
VAYA PREGUNTA, ¿NO...?
¡NO LO ESTARÁS ESCONDIENDO PORQUE NO QUIERES QUE ACABE SIENDO HIJO MÍO, ¿NO?!
¡NO DIGAS TONTERÍAS NI ME PONGAS A TU MISMO NIVEL! ¡¡NUNCA HARÍA ALGO TAN RASTRERO!!
¡¿ME ESTÁS LLAMANDO "RASTRERO"?!
PERO ABUELO, SI MASAHIKO HA ESTADO AQUÍ TODO EL RATO...
?!
¡VENGA YA! NO LO HE VISTO...
HA ESTADO TODO EL RATO EN LA MESA, A MI LADO... FÍJATE...
¡SI ES QUE ESTÁ AQUÍ MISMO...!
...

¡¿QU...?!
JA... JA, JA, JA. ¡QUÉ BROMISTAS!
SI ESTA CHICA...
¡SOY YO, ABUELO!
MASAHIKO. ♡

MA... ¿MASAHIKO...?
SÍ. ♡
RESUMIENDO...
SOLO HAY DOS TIPOS DE HOMBRE QUE ENTRAN EN NUESTRA CASA: EL QUE SALE PIES PARA QUÉ OS QUIERO Y EL QUE SE ACOSTUMBRA, SE QUEDA Y SE EMPIEZA A VESTIR Y COMPORTAR COMO UNA MUJER.
TODOS LOS AYUDANTES DE PAPÁ SE HAN CONVERTIDO EN TRAVESTIS, SIN IR MÁS LEJOS.
¡MASAHIKO LLEVA MÁS DE UN AÑO EN CASA Y SE HA IDO METIENDO EN EL ROLLO!
...

MUCHÍSIMAS GRACIAS POR ACEPTARME TAL COMO SOY EN TU FAMILIA, ABUELO. ESTARÉ ENCANTADA DE SER UNA KIKUCHI.
...
ES MENTIRA...
NO ME ENGAÑÁIS...
ES TODO TEATRO... ¡PARA QUE SE ME QUITE DE LA CABEZA LO DE LA ADOPCIÓN!
¡¡CLARO, ES UNA PANTOMIMA!! ¡¿OS CREÍAIS QUE ME IBAIS A TOMAR EL PELO A MÍ, QUE SOY PERRO VIEJO?!
JUAAA
JA
JA
JA
JA
JA
¡AAAH, AHÍ ESTÁN, AHÍ! ¡SENSEEEI!
¿HM?

QU... ¡¿QUÉ DEMONIOS?!
CHI... ¡CHICAS!
¡UUUUUU!♡
¿QUÉ ESTÁIS HACIENDO AQUÍ?
¡TRAVESTIS!
BUENO, VENIMOS A FELICITAR A LOS NOVIOS.
ES... ¡ES UNA TROPA DE TRAVESTIS!
?
TODAS LAS AYUDANTES DE PAPÁ ERAN HOMBRES ANTES... ♡
¡OOOY, MASAHIKO! ¡QUÉ BIEN TE QUEDA SIEMPRE EL MAQUILLAJE, HAY QUE VER! ♡
BLA
BLA
¡AY, QUÉ ENVIDIA, YO ÚLTIMAMENTE TENGO EL CUTIS MUY MAL! ¡DIME TU SECRETO, ANDA!
¡JO, JO, JO! ¡MUCHAS GRACIAS!
...

UN TRA-VES-TI...
...¡NO PUEDE SER UN KIKU-CHI!
EN... ENTON-CES... ¿ERA VER-DAD?
ペタッ
PLEP
...
ジ～♡
NO... NO ME DI-GÁIS QUE HABÉIS VENIDO EXPRESA-MENTE PARA ESTO...
¡CLARO QUE SÍ! ♡ ES QUE NOS HA LLAMADO SHION.
HEMOS VENIDO A TODA PRISA, PERO ¡HA SIDO MUY DIVERTIDO! ♡
DESDE LUEGO... ¿A QUIÉN SE LE OCURRE...?
HA IDO BIEN, PERO CLARO...
¡¡DESPUÉS LES CANTO LAS CUARENTA!!
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
¡¡QUÉ MONTÓN DE TRAVELOS!!
JA, JA, JA, JA...
¡TRAVESTIS TOKIOTAS!
BLA
BLA
BLA

*Aeropuerto de Kôchi

¡¿ABUELO?!
PIC
¡LO SABÍA, ERES TÚ! ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO? HAS VENIDO A DESPEDIRLOS, ¿NO?
¡ABUELO!
FLAS
BAH... ¡NO TENGO TIEMPO PARA ESO!
¡NO TE REFIERAS A MÍ EN ESOS TÉRMINOS, TRAVESTI!
ES QUE... ¡NO SOY UN TRAVESTI!
PIIC

¡¿QU...?!
ANOCHE, DE MADRUGADA...
...YORIKO ESTABA LLORANDO.
SORA DIJO QUE LA BODA SE CELEBRARÍA AUNQUE TUVIERA QUE ENCERRARTE A TI EN TU HABITACIÓN...
PERO YORIKO CONTESTÓ QUE QUERÍA QUE ESTUVIERAS TÚ.
QUE LOS FELICITARAS POR EL ENLACE... Y QUE SI ERA NECESARIO POSPONER LA BODA, LA POSPONDRÍAN...
ture
ME MOLESTÉ MUCHO CONTIGO PORQUE NO ESTABAS VIENDO EL SUFRIMIENTO DE YORIKO Y SEGUÍAS INSISTIENDO CON LO DE LA ADOPCIÓN...
ASÍ QUE ENTRE SHION Y YO PLANEAMOS UN ESCARMIENTO PARA TI... SIENTO MUCHO HABERTE ENGAÑADO.
...
MIRA...
¿PODRÍAS ESPERAR UN POCO MÁS PARA LO DE LA ADOPCIÓN? ES QUE TODAVÍA NO ME DECIDO. ¡NECESITO MEDITARLO MÁS!

¡ABUELO!
SI ME DICES ESO... ¡VOLVERÉ A HACERME ILUSIONES!
¡OLVÍDALO!
¡¡ABUELO!!
¡YORIKO TE ESTÁ ESPERANDO! ¡¡VE A DESPEDIRTE DE ELLA, POR FAVOR!!
...

ZIUUUN
AL FI-NAL TU PADRE NO HA VENI-DO...
...

¡PAPÁ!
¡¿CÓMO?!
PAPÁ...
GWOOOAAAM
LO SIENTO MUCHO, YORIKO...

NO ME GUSTA QUE DEJES LA FAMILIA... TE ECHARÉ DE MENOS...
PERO SÉ FELIZ, HIJA...
UNA COSA, CARIÑO.
HACE TIEMPO QUE LO PIENSO.
A MÍ NO ME IMPORTARÍA RENUNCIAR A MI APELLIDO PARA INCORPORARME A TU FAMILIA.
¿EH...?
TÚ VOLVERÍAS A APELLIDARTE KIKUCHI... Y ASÍ PODRÍAS HEREDAR LA CASA.
EH... NGH...
YA, VERÁS... ES COMPLICADO... NO CREO QUE A MI PADRE LE ATRAIGA LA IDEA DE TENER UN HEREDERO INVERTIDO COMO YO... JA, JA, JA, JA...

F.COMPO

45th. day **La peligrosa fragancia de las grutas**

¿ESTÁS SEGURO DE QUE NO PASARÁ NADA?
ANYA
GWOOOAAAM
ESTATE TRANQUILA.
ADEMÁS, MIS AYUDANTES ESTÁN CON ELLOS.
ES QUE TAL VEZ TENDRÍAMOS QUE HABER VUELTO TODOS JUNTOS...
TE PREOCUPAS DEMASIADO.
ESOS DOS NECESITAN AL MENOS UN DÍA PARA DIVERTIRSE EN KÔCHI... DESPUÉS DE TODO LO QUE HA PASADO...
...
ES QUE ESO ES LO QUE ME PREOCUPA...

BRRRMMM
オォォォ…
?!
♪
MOC MOOOC
パッパァ〜!!
¡HOOOLA, GUAAAPO! ♡
SI QUIERES...
...VEN CON NOSOTROS A COMER, ¿VALE? ♡
¡UAU!
¡FIU, FIU!
¡QUÉ GUAPO!
OOONG
おおん
NUUU
ぬお
¡¡!!!!!GH!! ¡¡MONSTRUOOOS!!
ZIUUUN
ぴゅん
¿¡A QUIÉN LLAMAS "MONSTRUO", CAPULLO?!
¡¡COMO TE PILLE TE ARRANCO DE CUAJO LAS PELOTAS, CABRONAZO!!

ASÍ ES... NOS DESPEDIMOS DE YUKARI Y SORA, QUE TENÍAN QUE VOLVER A TOKIO POR CUESTIONES DE TRABAJO...
¡¡MALEDUCADO ASQUEROSO!!
¡¡LO MATO!!
¡CON LO GUAPÍSIMAS QUE SOMOS!
¡JODER!
...Y DECIDIMOS HACER UN POCO DE TURISMO POR KÔCHI.
PARQUE SEMINACIONAL MUROTO-ANAN KAIGAN
MONTE TSURO
(BOSQUE DE TAKAOKA)
¡HM! ¡QUÉ AGRADABLE!
LO DE IR ACOMPAÑADOS POR LAS AYUDANTES NO ME HACÍA DEMASIADA ILUSIÓN, LA VERDAD...
...PERO AL SENTIR EN MI PIEL LA BRISA MARINA...
¡YAAAAAH!
PO... ¡POR FAVOR, NO!
TENGO MUJER E HIJOS...

¿Y QUÉ, HOMBRE?♡ EL ADULTERIO ESTÁ A LA ORDEN DEL DÍA.
VAMOS, DISFRUTEMOS DE UN DÍA DE AVENTURA... ¡ECHA UNA CANITA AL AIRE! ♡
¡AUAUAUU!
TE... TE DARÉ MI DINERO, PERO NO ME MATES...
¡YAAAAH!
...
¡¡S-SOCO-RRROOO!!
¡UAH!
¡UUUH!
¡NO ESCAPARÁS!
¡¡IIIGH!
SIEMPRE LA ACABAN LIANDO...
¡UAAAAH!
¡AAAAAH!
¡¡IIIIGH!
¡QUIERO UN HOMBREEE!
¡UN HOMBREEE!
さっぱぁ～ん
SPLAAASH
*ビシャゴ岩
**室戸
¿UN TEMPLO BUDISTA? ¡QUÉ ROLLO!
BUUUH
AQUÍ NO HAY MÁS QUE VIEJOS.
IGUAL DEBERÍA HABER VUELTO A TOKIO CON SORA Y YUKARI.
*Roca Bishago
**Cabo Muroto

¡¿Y AHORA ADÓNDE PODEMOS IR?!
ES QUE YA SE ESTÁ HACIENDO TARDE, DEBERÍAMOS IR AL AEROPUERTO. HAY DOS HORAS DE CAMINO DESDE AQUÍ.
¡AQUÍ! ¡VAMOS AQUÍ!
CUEVAS RYÛGADÔ... ¡HAY UNAS GRUTAS CON ESTALACTITAS Y TAL!
龍牙洞
¿GRUTAS? ME GUSTAN: HÚMEDAS, PROFUNDAS, CON PROTUBERANCIAS... ♡
¡OYE, QUE NO! ¡¿Y SI SE NOS ESCAPA EL AVIÓN?!
¡TRANQUILO, ESTÁN DE CAMINO AL AEROPUERTO Y AQUÍ DICE QUE SE PUEDEN VISITAR EN UNA HORITA!
SI ES QUE...
¡HOMBRES, VENID A MÍ!
¡VEEEEEH!
土佐打刃物
龍牙洞
*Ryûgadô

QUIZÁ ES UN POCO TARDE, ¿NO? NO HAY NADIE MÁS POR AQUÍ.
¿NO HAY HOMBRES?
¿QUIEREN ENTRAR?
PUES DENSE PRISA, QUE CIERRAN PRONTO.
EN LA ENTRADA ENCONTRARÁN UNA MÁQUINA PARA SACAR EL TIQUE DE VISITA.
MUCHAS GRACIAS, SEÑORA.
DESPUÉS PASAMOS POR SU TIENDA.
PUES ME LO IMAGINABA MÁS GRANDE.
ES AQUÍ, CREO...
¡¿OH!?
¿QUÉ PASA?
ES QUE NO HAY NADIE. ¿A QUIÉN LE DAMOS LOS TIQUES?
*Entrada a las grutas
YA LOS ENTREGAREMOS A LA SALIDA, ¿NO?
ESO, VAMOS ADENTRO, QUE CIERRAN PRONTO.
¡UAAAAH! ¡QUÉ FRESQUITO HACE DENTROOO!

¡IMPRESIONANTEEE!
UAAAH...
DA UN POCO DE COSA, PERO... ¡LAS FORMAS SON MUY SUGERENTES! ♡
¡¡ME HA CAÍDO ALGO EN LA NUCA!!
FLAS
¡YAAAGH!
SPLIC

A VER, MAKOTO.
NO ES MÁS QUE AGUA.
PLIC
¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO, MAKOTO?!
AUHM... HACÍA TIEMPO QUE NO TOCABA A UN HOMBRETÓN... ♡
¡MAKO, YA TE VALE! ¡LO HAS HECHO ADREDE!
¡YO TAMBIÉN QUIEROOO! ♡
PA... ¡PARAD, POR FAVOR! ¡¡DEJADME!!
¡UN POQUITO MÁS, PORFAAA! ♡
...

MUOGH
¡¡UAAAAH!!
UUUY, CUÁNTO LO SIENTO, ES QUE TIENES UN CULITO TAN MONO QUE... ♡
¡¡YO-KO-TA-SEN-PAI!!
UY, COMO SI TÚ NO HUBIERAS ESTADO CON-TEMPLANDO EL POMPIS DE SHION CON CARA DE MORIRTE DE GANAS DE PEGARLE UN BUEN TIENTO...
NO...
¡¡NO DIGAS TONTE-RÍAS!!
UF... CREO QUE ME HA SENTADO MAL LA COMIDA...
NO SÉ CUÁN-TAS VE-CES HE IDO AL VÁTER.
MENOS MAL QUE HOY HA VENIDO POQUÍ-SIMA GENTE.
¡EEEH! ¿PUEDO APAGAR YA LAS LUCES?
SÍ, YA NO QUEDA NADIE DEN-TRO.

AGH...
ARF...
¡UF, ESTO ES DURILLO! ¡HAY MUCHAS CUESTAS Y ESCALERAS!
AFH...
AGH...
Y MUCHOS SITIOS ESTRECHOS...
UUNNGH...
GUUUG
¡ESPABILA, KAZURÍN!
NO... ¡NO EMPUJES! ¡ME HACES DAÑO! ¡ESTOY ATASCADA, AY, AY, AY, AY!
UAH... ¡¡QUÉ PASADA DE GRANDE!!
HAY MUCHO ESPACIO, SE PODRÍA VIVIR AQUÍ.
JA, JA... IGUAL VIVÍAN TROGLODITAS, ¿NO?

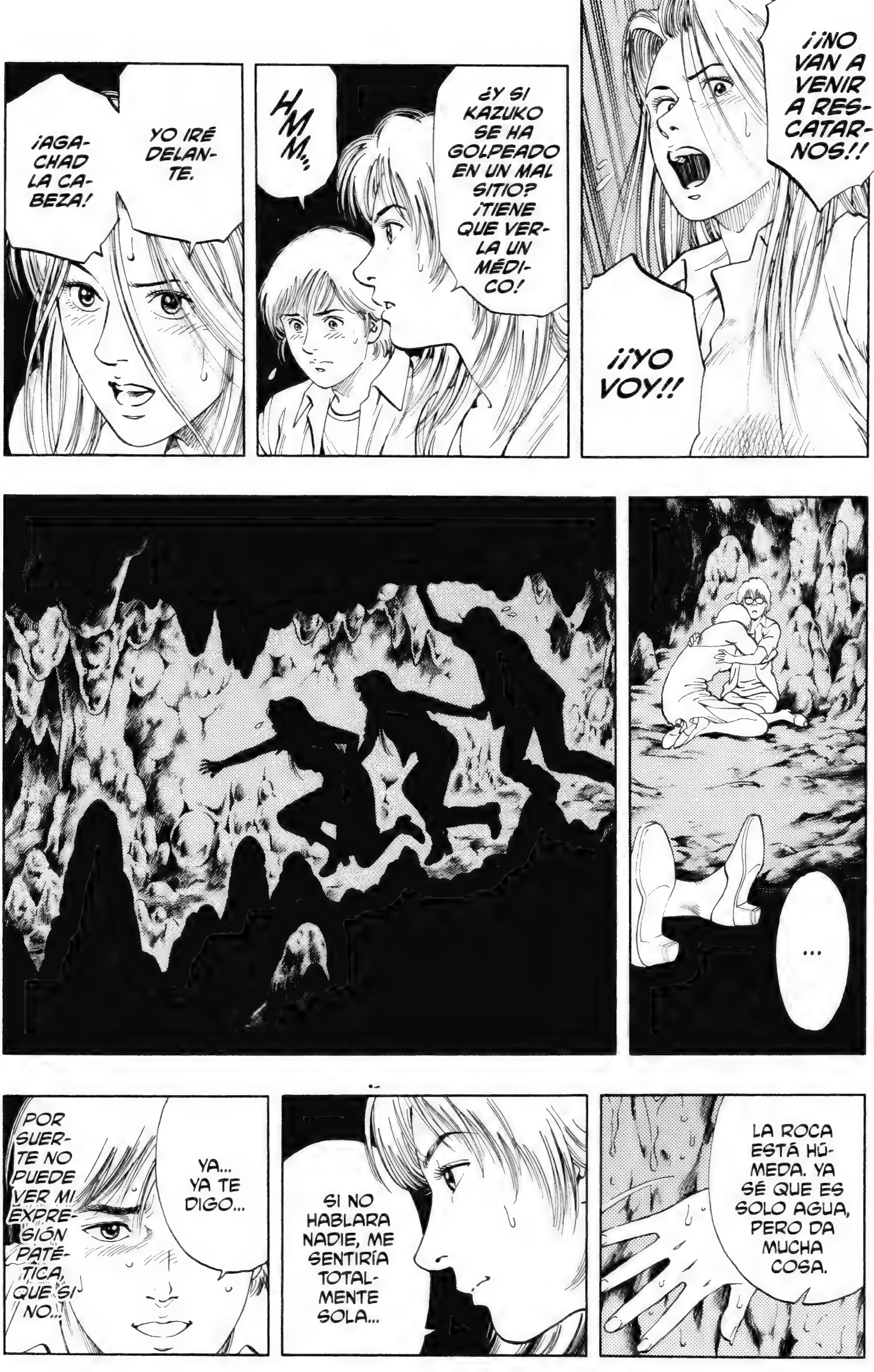
ESTO ERA UN ASENTAMIENTO PERMANENTE DE...
OH, DICE QUE SE ENCONTRARON PIEZAS DE CERÁMICA DE LOS PERÍODOS JÔMON Y YAYOI...
LO PONE AQUÍ.
UY, PUES ESO PARECE.
¿VIVÍAN AQUÍ? ¡¡YO NI DE COÑA!!
ZUUUS
?!
FUSH
¡¡AAAARGH!!
¡¿QUÉ HA PASADO?! ¡¿UN APAGÓN?!
PONC
¡AUH!
¡¡YAAAGH!! ¡¡SOCORROOOO!!
PLAP
PLAP
PLAP
CHI... ¡CHICAS! ¡¿DÓNDE ESTÁIS?! ¡¡NO VEO NADAAA!!

¡YAAAH! ¿¡QUÉ ES ES-TO?!
FRUS
FRAS
FROS
¡¡BUAAAAH!!
QU... ¿¡QUIÉN ME ESTÁ SOBAN-DO...?! ¡UAAAH!
ÑUG
¡MNG!
ÑUIG
CHIS
UF... VAYA SUS-TO.
¡ME ATE-RRA LA OSCURI-DAD!
¿QUÉ HABRÁ PASA-DO?
SE HAN APAGADO LAS LUCES, PERO NO SÉ POR...
¡¡UAAAAAAGH!!
CLAAANC
FUSH

¡¿QUÉ HACES, IDIOTA?! ¡ERA NUESTRA ÚNICA ILUMINACIÓN!
LO SIENTO...
¡¡BUSCAD ESE MECHERO!!
¡NO SÉ DÓNDE ESTÁ! ¡¡NO VEO UNA MIERDAAA!!
¡¡BUAAAAAH!!
LA QUE SE HA LIADO... ¿Y AHORA QUÉ?¿
PLIIIC
SEGURAMENTE...
PLIIIC
...HAYA LLEGADO LA HORA DE CERRAR.
PERO ¡AÚN ESTAMOS DENTRO!
NO HABÍA NADIE EN LA ENTRADA...
SEGURAMENTE HAN PENSADO QUE LAS CUEVAS ESTABAN VACÍAS...
¡¿Y NOSOTRAS QUÉ?! ¡¿VAMOS A MORIR AQUÍ?!
TRANQUILAS, LO PEOR QUE PUEDE PASAR ES TENER QUE ESPERAR HASTA MAÑANA, CUANDO VUELVAN A ENCENDERLO TODO...
¡¿SUGIERES QUE PASEMOS AQUÍ LA NOCHE?!
HACE MUCHO FRÍO Y NO VAMOS NADA ABRIGADAS... ¡¡NOS CONGELAREMOS!!
PLIIIC
...

¿Y SI INTENTAMOS VOLVER A TIENTAS Y GRITAMOS QUE NOS AYUDEN?
PLIIIC
PUES... SÍ... SUPONGO QUE ES MEJOR VOLVER QUE SEGUIR CAMINANDO HACIA VETE A SABER DÓNDE...
¡¡NO ES BUENA IDEA!! ¡HABÍA MÁS DE UN CAMINO, SI NOS EXTRAVIAMOS NOS MORIREMOS! ¡¡YO NO PIENSO IR!!
YO... ¡YO ME LARGO!
¡NO SOPORTO ESTAR A OSCURAS!
TE ACOMPAÑO... Y TÚ TAMBIÉN, MASAHIKO, QUE POR ALGO ERES UN HOMBRE.
S... SÍ...
YO...
YO ME QUEDO... NO PODEMOS DEJAR SOLA A SUSUMU...

AGA-RRAOS BIEN DE LA MANO, ¿VALE...?
¡NO OS SOLTÉIS!
¡TENED MUCHO CUIDADO, POR FAVOR!
AUNQUE NO VEO POR DÓNDE ANDÁIS...
VAMOS.
TAP
CRASH
CLOOONC
KA... ¡¿KAZU?!
POOOM
ME... ¡MENUDO GOLPETAZO SE HA OÍDO!
UF... VAYA CHICHÓN...
SE HA DESMAYADO.
¡¡DEJADLO YA!!
¡MIRAD LO QUE HA PASADO! ¡¡ES MEJOR ESPERAR A QUE VENGAN A RESCATARNOS!!


¡¡NO VAN A VENIR A RESCATARNOS!!
¡¡YO VOY!!
HMM...
¿Y SI KAZUKO SE HA GOLPEADO EN UN MAL SITIO? ¡TIENE QUE VERLA UN MÉDICO!
YO IRÉ DELANTE.
¡AGACHAD LA CABEZA!
...
LA ROCA ESTÁ HÚMEDA. YA SÉ QUE ES SOLO AGUA, PERO DA MUCHA COSA.
SI NO HABLARA NADIE, ME SENTIRÍA TOTALMENTE SOLA...
YA... YA TE DIGO...
POR SUERTE NO PUEDE VER MI EXPRESIÓN PATÉTICA, QUE SI NO...

¡¡SHION...!!
TE HA-CES LA FUERTE, PERO ¿TIENES MIEDO...?
TE... ¡TENGO QUE ESTAR A LA ALTURA!
TEN CUIDADO, HIROMI, QUE HABÍA MUCHAS ESCALE-RAS.
YA LO SÉ...
SRRRS
¡¡AAAAGH!!
ANTES LO DI-GO...
DRODRODROOOM
POTOOOF
AY, AY, AY...
ES... ¿ESTÁIS BIEN?

EL TOBILLO...
ME LO HE TORCIDO...
ASÍ NO VOY A PODER CAMINAR...
QUÉ LE VAMOS A HACER... ¡¿PUEDES ESPERAR AQUÍ, HIROMI?!
¡NOOO, NO ME DEJÉIS SOLA! ¡QUEDAOS CONMIGOOO!
VOLVEREMOS TAN PRONTO COMO PODAMOS. TIENES QUE SER FUERTE.
FRAS
NO, NO... NO QUIERO QUEDARME SOLA...
¿EH...?
AY, NO... MASAHIKO, ¿TANTO TE GUSTA QUE TE ABRACE?
UY, PERO ESTE NO ES EL LUGAR ADECUADO PARA...
AAAH...
PERO... HALA, QUÉ DURA Y POTENTE LA TIENES... DE ACUERDO, HAZME LO QUE QUIERAS... ♡
¡¿EGH...?!
¡¿ES UNA ROCA?!
¡¡UAAAH!! ¡¿DÓNDE ESTÁIS?!
¡AGUANTA UN POCO, HIROMI. NO TARDAREMOS!

¡BUAAAAH!
¡DE HABERLO SABIDO, ME HABRÍA QUEDADO CON LAS OTRAS!
TAP
TAPP
TAP
UGH...
ZUUUN
TEKE
TEKE
¿QUÉ TE PASA, SHION?
NADA...
HA SIDO EN LAS ESCALERAS DE ANTES, SEGURO...
PLIIIC
CADA VEZ ME DUELEN MÁS LAS PIERNAS...
PLIIIC
PLIIIC
CLOC

¡¿SHION?!
...
¡SNIF!
SE VE QUE LE HA GUSTADO BASTANTE. ♡
...
PLIIIC
ピチャン
VE TÚ...
VE, POR FAVOR. ESPERARÉ A QUE VUELVAS CON AYUDA.
¡NO PUEDO HACER ESO!
PUES A HIROMI BIEN QUE LA HEMOS DEJADO ATRÁS...

ES QUE ELLA... ¡ES UN HOMBRE! MIENTRAS QUE TÚ...
¡NO PUEDO DEJAR TIRADA A UNA CHICA TIRITANDO!
¿UNA CHICA...?
...
UN MOMENTO... ME SIENTO ALGO RARO TENIENDO A SHION ABRAZADA DE ESTA FORMA EN PLENA OSCURIDAD...
NO VEO NADA... PERO EL TACTO... DICE MUCHO. SU CUERPO ES TAN SUAVE...
¿Y SI NOS MORIMOS AQUÍ...?
¡TÚ MISMA HAS DICHO QUE MAÑANA VOLVERÁN A ENCENDER LAS LUCES!
¿Y SI NOS EQUIVOCAMOS DE CAMINO...?
¿Y SI NOS PERDEMOS...?
...
BU-BUUUM
AQUÍ SENTADOS... EL FRÍO NOS IRÁ CALANDO LOS HUESOS...
...

ÑUUUG
QU... ¿QUÉ ME PASA?! ESTOY RARO...
ASÍ ABRAZADOS, SIN VER NADA... ES COMO SI...
ES COMO SI ESTUVIÉRAMOS DESNUDOS...
BU-BUM
BU-BUM
QU... ¿QUÉ DEMONIOS ESTOY PENSANDO...?!
ES... ¡ESTOY ENFERMO!
BU-BUM

AAAH...
ME ESTOY HASTA MA-REAN-DO...
BU-BUM
SHI... SHION...
BU-BUM
BU-BUM
BU-BUM
BU-BUM
BU...

¿EH...?
¿EH?
¿HAN ENCEN- DIDO...?
...¿LAS LUCES?
...
¡EEEH! ¡¿HAY AL- GUIEEEN?!
¡¡ESTA- MOS SAL- VA- DOOOOS!!

AL FINAL...
LA SEÑORA DE LA TIENDA DE RECUERDOS AVISÓ A LOS RESPONSABLES DE LAS CUEVAS AL VER QUE NO VOLVÍAMOS...
POR SUERTE, NO NOS HICIMOS MUCHO DAÑO.
¡¡GRACIAS, SEÑORA!!
ESO SÍ, PERDIMOS EL AVIÓN...
高知空港*
FUOOOM
...Y SORA NOS ECHÓ UNA BUENA BRONCA POR TELÉFONO.
*Aeropuerto de Kôchi
ESA NOCHE TUVIMOS QUE PASARLA EN KÔCHI...
ANDA QUE NO...
UF, MENOS MAL QUE HEMOS ENCONTRADO HOTEL.
JO...
NO SÉ, ESTOY COMO INTRANQUILA.

FÍJATE.
CUANDO NOS HEMOS QUEDADO SOLOS EN LA CUEVA, MASAHIKO... TE HAS PUESTO CACHONDO, ¿EH?
¡LA NOCHE ME ATERRA!
NO...
¡NO DIGAS TONTERÍAS! ¡YO NUNCA...!
OOOOH...
¿TANTAS GANAS TIENES DE CATAR A UNA MUJER, MASAHIKO?
PORQUE NOSOTRAS TAMBIÉN NOS HEMOS PUESTO CACHONDILLAS AHÍ DENTRO...
¡NO HEMOS PODIDO LIGAR Y ESTAMOS QUE EXPLOTAMOS! ♡
ESTA NOCHE SERÁ DIVERTIDA... ♡
SI... SI YA LO DECÍA YO... ¡¡DEBERÍA HABER VUELTO CON YUKARI Y SORA!!

F.COMPO

46th. day **La pesadilla de las termas exteriores**

¡¡OOOH!!
VAYA... ¡¿EN SERIO ESTOS BAÑOS SON MIXTOS, DIRECTOR?!
SÍ, NO OS CREÁIS, ME HA COSTADO LO MÍO ENCONTRAR UN ALOJAMIENTO BARATO Y CON BAÑOS MIXTOS.
¡IMPRESIONANTE!
ASÍ QUE ESTA NOCHE ME PODRÉ BAÑAR AQUÍ CON SHION...
Y DESPUÉS... ♡
ESPERO QUE SHION NO TARDE MUCHO.
¡VAYA ESCENAS DE BAÑO DE LAS CHICAS DEL CLUB VAMOS A RODAR!
ESTA NOCHE SERÁ INOLVIDABLE.
...
SERÁN...
ASÍ QUE ERA ESTO...
YA ESTAMOS EN VACACIONES DE VERANO...

Y LOS DEL GRUPO DE CINE HEMOS VENIDO A ESTA POSADA CON BAÑOS CERCA DE KARUIZAWA PARA CELEBRAR NUESTRO YA TRADICIONAL *STAGE* ESPECIAL DE VERANO...
SE SUPONE QUE SON UNAS JORNADAS DE TRABAJO, PERO YA LO VEIS... ESO ES SOLO DE PUERTAS AFUERA.
NO SÉ POR QUÉ, PERO SHION VA A ESTAR TAMBIÉN EN EL *STAGE*...
AÉH...
UNOS DÍAS ANTES...
!!
¡¿QUE VAYA AL STAGE COMO MASAMI?!
SEGÚN EL DIRECTOR, SI NO SE HACE ASÍ, MUCHOS DE LOS CHICOS DE PRIMERO PASARÁN DE VENIR...
¡PUES YA DIJE QUE NO PENSABA VOLVER A TRAVESTIRME!
VENGA, TÍO, NO SEAS ASÍ.
¡NO QUIERO!
¿DE VERDAD?
¡DE VERDAD!

PUES QUÉ LE VAMOS A HACER...
¡QUE VENGA SHION EN TU LUGAR!
¿EH?
LOS DE PRIMERO SON TAMBIÉN MUY FANS DE LA PELI *NIGHT LEOPARD* QUE PROTAGONIZÓ. ¡SI ELLA VA, LOS OTROS TAMBIÉN IRÁN!
NO PODEMOS INVITAR A UNA ESTUDIANTE DE BACHILLERATO A UN *STAGE* UNIVERSITARIO.
¡ELLA NUNCA ACEPTARÍA!
PERO ¡SÉ QUE TÚ NO ME FALLARÁS!
PLAS
¡¡EL ÉXITO DEL STAGE DEPENDE DE TI!! ¡TE LO SUPLICO!
...
DE ACUERDO.

¿EH...?
EL AÑO QUE VIENE IRÉ A LA UNI Y ME PARECE INTERESANTE TENER ESTE TIPO DE EXPE-RIENCIAS.
¿EN SERIO VAS A IR? SABES DE QUIÉN ESTAMOS HABLANDO, SUPON-GO...
A SABER LO QUE ESTARÁN TRA-MAN-DO...
¿ME LO PIDES TÚ Y YA PONES PEGAS?
EN FIN, SOLO UN DÍA, ¿VALE?
YO IRÉ DIRECTA-MENTE AL ALOJA-MIENTO.
VALE... ESTÁ BIEN...
NUNCA HABRÍA IMAGINADO QUE DIRÍA QUE SÍ...
HE METIDO A SHION EN ESTO PARA NO EMBA-RRARME YO...
...Y AHORA RESULTA QUE TIENEN UN MONTÓN DE TONTERÍAS EN LA CABEZA... ¡QUÉ PESA-DILLA!
RECTOR
PERO... ES RARO, ¿NO?
¿HM?
HABIENDO INVITADO A SHION, TODAS LAS CHICAS DE PRIMERO SE HAN APUNTADO, PERO NO HAY MUCHOS CHICOS.

EN FIN... SUPONGO QUE NO TIENE TANTO ÉXITO COMO MASAMI... ¿NO?
¡SÍ, CLARO, COMO QUE LES ÍBAMOS A DECIR A LOS DE PRIMERO LO DE SHION!
¡SI LLEGAN A VENIR TODOS, LAS PROBABILIDADES DE METÉRMELA EN EL BOTE BAJARÍAN!
¡Y A SHION ME LA TENGO QUE TIRAR YO!
?
¡¡SEN-PAAAI!!
GLUUUC
OH, MIERDA, OTRA PESADILLA INCOMING...
¡POR FIN TE ENCUENTRO! ¡¿DÓNDE ESTABAS?!
¿VAMOS A DAR UN PASEO POR AQUÍ ANTES DE CENAR? ♡
NO TENGO TIEMPO, ES QUE ME ENCARGO DE LA LOGÍSTICA Y TENGO MUCHO LÍO, YA TE LO DIJE.
¡VAAA, VENGA, VAMOS!
¡JOLINES, POR FAVOR, NO TE PEGUES TANTO A MÍ!
¡DE ACUERDO! ¡SI ESAS TENEMOS, VOY A CHIVARME DE ESO!
¿QUÉ ES "ESO"?

¡¡PIENSO DECIRLES A TODOS LOS DE PRIMERO QUE TÚ ERES MASAMI!!
¡PERFECTO, ME QUITARÁS UN PESO DE ENCIMA!
GLUUUC
¿¡QUÉ HACES, GIBA?! ¡VE A DAR UN PASEO CON FUJISAKI, ANDA!
¡DIRECTOR!
¡COMO CABREES A FUJISAKI, TE ENTERAS! ¿¡ESTAMOS?!
¡DEPRISA, SENPAAAI!
ES UNA COSA DETRÁS DE OTRA...
...
GIBA VA A ESTAR TAN AGOBIADO CON FUJISAKI QUE NO PODRÁ ECHARLE MANO A SHION... UN RIVAL MENOS PARA MÍ.
PERO, OYE... ¡NO TE ME PEGUES TANTO!

PASA DE ÉL.
...
¿AÚN NO PILLAS QUE SOY UN TÍO?
VAMOS, SENPAI.
DEJA DE DISIMULAR, QUE YA ESTÁ BIEN.
¡CONFIESA LA VERDAD DE UNA VEZ, TE QUEDARÁS MÁS TRANQUILA!
LA LESBIANA.
AKANE FUJISAKI... ME TEMO QUE SIGUE CREYENDO QUE SOY UNA MUJER...
¡ESTE STAGE ES MI GRAN OPORTUNIDAD PARA LIGÁRMELA!
GLUUUC
ME ESTÁN ENTRANDO UNOS ESCALOFRÍOS...
¡¡MAAASAAAHIIKOOO...!!
EH... ¡SHION!
POR FIN LLEGAS, YA ERA HO...
...¿RA?

¡¿SEGURO QUE ESTÁ BIEN ESO DE METERLE MANO A UNA DE PRIMERO?! ¡VAS MUY A SACO!
¡UUUY, MASAHIKO, QUÉ CALLA-DITO TE LO TENÍAS!
¡JIAJUAAAH!
¡UOOOH!
HOY TENEMOS A UN PAR DE INVITADAS MUY ESPECIALES. OS PRESENTO A SHION Y A SUS AMI-GAS...
¡Y YO SOY MAKO-TOOO! ♡
¡UOOOAAAH!
¡ME LLAMO HI-RO-MI! ♡
¡UAH!
¡UAAAH!
¡¡QUÉ MONA ERES TÚ TAM-BIÉN, MAKO-TO!!
¡¡TÚ SÍ QUE MOLAS, HIRO-MIII!!

CADA VEZ SE PONE MÁS INTERESANTE LO DE LOS BAÑOS MIXTOS DE ESTA NOCHE...
¡JA, JA, JA, JA, JA!
NO TIENEN NI IDEA...
¿¿CÓMO ES POSIBLE QUE EN TU CASA NO HAYA MÁS QUE CHICAS GUAPAS?!
¡UNA COSA...! ¡¿ESAS DOS SON AYUDANTES DE TU TÍO?!
¡UOOOH!
¡UAAAH!
JE
ASÍ QUE ESAS DOS SON TUS GUARDAESPALDAS...
JU
¡IGUAL TE PASAS DE OPTIMISTA!
PERO, EJIMA... ¿EN SERIO CREES QUE LAS CHICAS SE VAN A BAÑAR CON NOSOTROS COMO SI NADA?
UF, TENGO UN HORRIBLE PRESENTIMIENTO... CUANDO ESAS DOS SE PONEN A EMPINAR EL CODO, LA LÍAN SIEMPRE PARDÍSIMA...

YA VEO QUE TODAVÍA NO ERES CONSCIENTE DEL PODER DEL BEBERCIO.
...
TÍO, TÍO...
JUA
JA
JA
JA
JA
JA
JA
¡UOOOH!
CLAP
PLAS
PLAS
BLA
BLA
BLA
¡CHAN, CHARÁN...!
VAYA CON SHION... ES MÁS GUAPA EN PERSONA QUE EN PANTALLA, ¿EH, SENPAI?
¿HM?
VAYA, ¿AHORA ELLA TE ATRAE MÁS QUE YO?
POR MÍ, PERFECTO.♡
¡NO ES ESO!
¡ES QUE ACABO DE CONFIRMARLO!
¡ERES UNA CHICA, SENPAI!

ES QUE LAS AMIGAS DE SHION ME HAN DICHO QUE VIVÍS JUNTAS Y QUE NO HA PASADO NADA ENTRE VOSOTRAS.
BLA
BLA
BLA
¡JA, JA, JA, JA, JA, JA!
¿Y ESO QUÉ TIENE QUE VER?
¡ES QUE, SI FUERAS UN HOMBRE, ALGO HABRÍA PASADO, ¿NO?! ¡CON UNA CHICA TAN GUAPA A TIRO! ¡LA ÚNICA EXPLICACIÓN PLAUSIBLE ES QUE ERES UNA MUJER!
¿HE DICHO ALGO RARO?
MIRA, TE VOY A DECIR UNA COSA...
SI ESAS TRES DE AHÍ RESULTARAN SER HOMBRES...
...LO NORMAL SERÍA NO INTENTAR NADA CON ELLAS, ¿NO? ¡SI FUERAN HOMBRES!
¡VAYA TONTERÍA! ¡NO INTENTES ENGAÑARME!
PUES ES VERDAD...
¡ME TIENES HARTA, SENPAI! ¡BAJA DEL BURRO DE UNA VEZ!
GLUUUG
LE DIJO LA SARTÉN AL CAZO...

JUA
JA
JA
JA
BLA BLA
DON
CHAN
DON
DON
CHAN
CHAN
DON
CHAN
¡CHAN, CHARÁN! ¡CHA-RÁN!
¡FUJISAKI, NO EMPIECES A EMPINAR EL CODO COMO LA OTRA VEZ!
BAH, ME TIENES HARTITA, SENPAI. ME VOY A EM-BORRACHAR PARA PONER-TE EN UN COMPRO-MISO.
BLA
BLA
BLA
JA
JA
JA
JA
¡EH, FUJISAKI! ¡¿ESTÁS BIEN?! ¡DESPIER-TA!
¡CÁLLA-TE Y DÉJAME DORMIR!
SI ES QUE...
ENTRADA

UUUY, QUÉ BIEN, SE TE HA DORMIDO EN EL REGAZO... ♡
¡JO, QUÉ SUERTE TIENE! ¡A NOSOTRAS NUNCA NOS HAS DEJADO!
NO... ¡NO LO HAGO POR GUSTO!
NO LE HAGAS NINGUNA TRAVESURA, MASAHIKO.
¡¡CALLAOS LA BOCA, BEODAS!!
HMMM...
JU...
¡JA, JÁ, JÁ, JÁ, JÁ, JÁ!
BLA
BLA
CREO QUE ESTO YA ESTÁ LISTO...
¡AAAAAH!
¡EH, CHICOS! ¡ATENCIÓN, POR FAVOR! ¡TENGO UNA PROPUESTA!
¿EL QUÉ, DIRECTOR?
ESTE *STAGE* DEBE SERVIR PARA CONOCERNOS MEJOR Y FOMENTAR LA CAMARADERÍA, Y JUSTAMENTE ME INFORMAN DE QUE EN ESTA POSADA HAY UNOS BAÑOS TERMALES MIXTOS EXTERIORES...
¡PROPONGO QUE VAYAMOS A LAS TERMAS PARA SEGUIR CONGENIANDO!
GLUUUC
MI... MIXTOS...
¡UOOOH!
¡CLARO QUE SÍ! ¡¡VAMOS TODOOOS!!

PE... PERO... ¡NO NOS HABÍAIS DICHO NADA!
¡BUUUH!
¡BUUUH!
¡¡NO QUEREMOS!!
¡AY, ME DA MUCHO CORTE!
IGUAL AÚN ERA UN POCO PRONTO...
SÍ, TODAVÍA SON CAPACES DE PENSAR.
¿QUÉ HACEMOS? ¿OTRA RONDA Y A VER QUÉ PASA?
¿Y POR QUÉ NO? ¡¡VAMOS TODAS!!
DIRECTOR, VE LLEVÁNDOTE A LOS CHICOS.
YO ME ENCARGO DE CONVENCERLAS Y NOS VEMOS LUEGO ALLÍ. ♡

¡¡YUJUUUUU!!
FRAFRAAAS
¡¡VA-MOS A ASAL-TAR LOS BAÑOS MIX-TOS!!
¡¡VAMOS!!
DROM
DROM
DROOOM
¡¿QUÉ HACES, GIBA?! ¡VENGA, VAMOS!
NAH, YO PA-SO.
¡ESPA-BILA, GAZNÁ-PIRO!
¡UAH!
CLONC
FLAS
...
¡¿HAS DICHO ESO EN SERIO, SHION?!
...
¡YO NO PIENSO IR, TE LO ADVIER-TO!
JE...
LOS CHICOS SON TAN SIMPLES Y DIVERTIDOS... CÓMO SE DEJAN ENGAÑAR. ♡

BLA
BLA
BLA
SPLAAASH
SPLAAASH
SPLAAASH
¡SÍ QUE TARDAN!
¡JO, QUE VENGAN YAAA!
¡DE ESTA VEZ NO PASA! ¡GRABARÉ A SHION DESNUDA!
¡NO ME FALLES!
Y LUEGO A VER CÓMO ME LAS APAÑO PARA LLEVARME A SHION SIN QUE SE DEN CUENTA...
GRM GRM
NO SÉ YO SI SHION VA EN SERIO...
PERO... SI REALMENTE VIENE...
¡SABRÉ SI ES HOMBRE O MUJER!
RSSS
¡GLUG!
TEP

BLA
¡HOOOLA!
¡A-QUÍ ES-TAAA-MOS!
¡OOOH...!
HO...
¡¡HOS-TIA!!
UUUNNGH...
UY, QUÉ POCA GENTE, ¿NO...? ¿DÓNDE ESTÁ YANAGIBA-SENPAI?
OH, ¿YA ESTÁS DESPIERTA? LOS CHICOS SE HAN IDO A LOS BAÑOS MIXTOS.
EL SENPAI NO QUERÍA, PERO LE HAN OBLIGADO.

LE... ¡¿LE HAN OBLIGADO A IR A LOS BAÑOS MIXTOS?!
ES... ¡ESTÁ EN PELIGRO!
¡SENDAAAAI...!
TAP
¡¡¿AKANE?!!
¡ESPERA, AKANE! ¡QUE SI VAS TE OBLIGARÁN A BAÑARTE!
¡UAAAH!
PLAF
¡¡IGH!!
¿POR QUÉ OS PONÉIS ASÍ DE NERVIOSOS, CHICOS?
SPLASH
TRA... ¡¿TRA...?! ¡¿TRAVESTIS?!

HABÉIS SIDO VOSOTROS LOS QUE HABÉIS INSISTIDO EN HACER PIÑA, ¿EH?
PERO ES QUE... VAMOS A VER... ES QUE AHORA NO ME ATRAE TANTO LA IDEA Y... QUIERO IRME...
JA, JA, JA...
UUUY, SERÍA UNA PENA...
¡HI... C!
¿OS CREÉIS QUE OS DEJAREMOS ESCAPAR?
ZRIIIIIIS
DI... DISCULPAD...
ERA BROMA...
RECTOR
¡YAAAGH!
¡ARF!
¡AGH! ¡AFH!

PLAP
PLAP
PLAP
PO... POR QUÉ PO-CO...
¡YAAAAA!
¡IIIIIGH!
¡IAAAAH!
MENOS MAL QUE ME HE PODIDO ESCA-QUEAR...
RAAAS
¡¡SENPAAAAI!!
FRAS
¡¿FU-JISA-KI?!
FRIIIS

↑ POR FIN SE DA CUENTA.

TAP
TAP
¡¿AKANE?!
¡¿QUÉ HA PASADO?!
¡¿FUJISAKI?!
POTOF
¡AAAAAH!
HIC

UUUUUH...
AUUUU...
UUUNNGH...
EL CULO...
QUÉ DOLOR...
AU... NO PUEDO LEVANTARME...
¡QUÉ BIEN LO PASAMOS ANOCHE!
AUNQUE NO ME ACUERDO DE MUCHO...
BLINK
BLINK
OS PASASTEIS UN POCO, ¿NO?
BLINK
¡JO, ME SIENTO DE MARAVILLA!
¿POR QUÉ SERÁ?
AH...
MIRA QUÉ BIEN...

EN FIN, NOSOTRAS NOS VAMOS. RECUERDOS A TODOS.
¡ME ENCANTAN LAS TERMAS! ♡
¡QUÉ FINO ME HA QUEDADO EL CUTIS! ♡
VA... VALE, TENED CUIDADO...
PE... PERDONA, NO TE ME ACERQUES TANTO...
JU...
EHM...
¿SHION... ES EN REALIDAD UN HOMBRE?
¿EH...? ¿POR QUÉ PREGUNTAS?
BUENO... ES QUE...
PU...
PU... PUES NO SÉ, ¿POR QUÉ NO LO COMPRUEBAS TÚ MISMA? ¡JA, JA, JA, JA!
¡¡YA ME GUSTARÍA A MÍ SABERLO...!!
UF...

F.COMPO

47th. day **Dos Masahikos**

¡¡ESTO ES UNA MISERIA Y LO SABES!!
PLAAAS
¡¡YAAAAAH!!
¡BAH!
SI NO HAY PASTA, NO HAY ROLLO... ¡ES LO QUE HAY!
PUES NADA, HASTA NUNCA.
NO...
¡NO TE VAYAS...!
SI ES UNA CUESTIÓN DE DINERO, LO SACARÉ DE DONDE SEA... TE LO SUPLICO...
¡¡MASAHIKO...!!

BLINK
¡QUÉ CALOOOR!
UUUGH.. ¿A QUIÉN SE LE OCURRE CONVOCAR UNA REUNIÓN EXTRAORDINARIA PARA LA PRÓXIMA PELÍCULA EN PLENAS VACACIONES...?
¡CON LA DE TIEMPO PARA HABLARLO QUE TUVIMOS EN EL STAGE!
CHAC
¡NAAAS...!
¿QUÉ TAAAL?
?
PATAM
BLA
¡BIS! ¡BIS!
¡BIS! ¡BIS!
?

O... OYE, FUJISAKI... ¿QUÉ LES PASA?
...
ESTÁN RAROS...
¡QUÉ AAAS-CO!
¿EH?
¡OYE!
¡BAH!
? ? ?
ÑAAAG
¡¡EH, GI-BA!!
¡CON ESE CARETO DE NO HABER MATADO NI UNA MOSCA QUE TIENES! ¡TE HAS GANADO MI RESPETO, LIGONCE-TE!
¡¿QUÉ DICES, TÍO?! ¡NO TE ENTIENDO! ¡SUÉL-TAME!
NO TE HAGAS EL LOCO, TÍO. ¿A CUÁNTAS HAS HECHO LLORAR...?
¡SERÁS CABRÓN...! ¡¡ÚLTIMA-MENTE TE ESTÁS PASANDO VARIOS PUEBLOS, ¿EH?!!
¡AAAU! PERO ¡¿QUÉ HACES?!
GRUCH
¡¡CON ESTE PEDA-ZO DE RABO!!
ÑUUUG
¡¡YAAAGH!!

¡¡DÉJAME, TÍO!!
¡UHM! ¡¡PURA DINAMITA!!
NO TANTA COMO YO, ESO SÍ...
¡QUÉ ASCO!
¡¿ME ESTÁS DICIENDO... QUE NO ERES TÚ?!
¡¿EN SERIO?!
¡PUES CLARO, TÍO! ¡¿DE DÓNDE HA SALIDO ALGO TAN ABSURDO?! ¡¡YO NO SOY NINGÚN ROMPECORAZONES!!
¿"ROMPECORAZONES"? QUÉ ANTICUADO.
PUES NO SÉ... SON RUMORES QUE CORREN POR AHÍ.
¿RUMORES?
EN ESTA UNI, HAY UN TÍO DE SEGUNDO QUE SE LLAMA MASAHIKO.
SE VE QUE SE HA LIGADO A VARIAS TÍAS Y TODAS ELLAS LO HAN PAGADO MUY CARO.
DICEN QUE LAS DESPLUMA EN TODOS LOS SENTIDOS POSIBLES Y DESPUÉS SE LARGA Y NUNCA MÁS SE SUPO, DEJÁNDOLAS HECHAS POLVO.
HAY INCLUSO QUIEN DICE QUE SE JUNTA CON LA YAKUZA Y QUE ALGUNAS DE ELLAS HAN ACABADO VENDIÉNDOSE DESPUÉS DE QUE LAS ENGANCHARA A LAS DROGAS...

¿¡Y SOLO PORQUE SE LLAME IGUAL QUE YO Y VAYA A LA MISMA UNIVERSIDAD QUE YO SE SUPONE QUE TENGO QUE SER YO?!
HOMBRE, TÚ TIENES CONTACTOS EN LA YAKUZA, ¿NO?
YA SABES: TATSUMI. ♡
Y ADEMÁS ES UN TÍO QUE SABE CONVENCERTE.
...
ES UNA ACUSACIÓN HORRIBLE... POR ESO ME MIRAN TAN RARO...
HOMBRE, BIEN PENSADO ES BASTANTE DIFÍCIL PARA UN BONACHÓN COMO TÚ.
PERO CLARO, POR OTRO LADO, A VECES LAS APARIENCIAS ENGAÑAN, NO SERÍA LA PRIMERA VEZ.
¡ERES TÚ, CONFIESA!
¡¡DEJA DE DARME LA CHAPA, TÍO PLASTA!!
AH, SÍ, HE OÍDO HABLAR DE ESE MASAHIKO.
SE VE QUE EN MI INSTITUTO HAY UNA CHICA QUE PERDIÓ TODOS SUS AHORROS POR ÉL.
¿TAMBIÉN EN TU INSTI...?
DICEN QUE SOLO VA A POR CHICAS CON APARIENCIA MÁS BIEN RECATADA.

¿QUÉ DICES, HOMBRE? ¡TÚ NUNCA PODRÍAS HACER ALGO ASÍ!
¿Y CÓMO ES QUE NO SOSPECHAS DE MÍ SI CONOCES TODOS ESTOS RUMORES?
¡ES REALMENTE ODIOSO!
!!
?!
A VER, NO LO DECÍA COMO UN CUMPLIDO...
¡GRACIAS! ¡ERES LA ÚNICA QUE ME LO HA DICHO!
¿HAKO...?
CHAC
MASAHIKO, HA VENIDO ASAOKA A VERTE.

¿HA PASADO ALGO? ES BASTANTE TARDE Y NO HABÍAS AVISADO...
YA... YA, PERDONA...
VERÁS...
ES QUE ELLA...
¿QUÉ ME DICES...?
?
...
NO...
¡ESTE NO ES MASAHIKO...!

DE... ¡¿DE VERDAD?! ¡MENOS MAL!
DAAARGH
たぁ〜
LO SIENTO, GIBA, ES QUE ES UNA CONOCIDA MÍA QUE HA SIDO VÍCTIMA DE UN TÍO QUE...
ES QUE CUANDO LE HE DICHO QUE VAS A SEGUNDO DE LA POLITÉCNICA DE MUSASHINO Y QUE TE LLAMAS MASAHIKO...
...SE ME HA PUESTO A LLORAR Y A DECIRME QUE QUERÍA VERTE PORQUE PODÍAS SER EL HOMBRE QUE LA ENGAÑÓ...
POM
LO... ¡¡LO SIENTO MUCHO, GIBA!! ¡¡PERDONAAA!!
POM
¡QUE SEPAS QUE YO EN NINGÚN MOMENTO HE SOSPECHADO DE TI! ¡CRÉEME!
...

NO PASA NADA, HAKO... YA ESTÁ BIEN...
¡GIBA!
¡PUES ENTONCES SAL, HOMBRE!
Y... ¿Y AHORA QUÉ?
¡FUH!
...
¡PUES TE VA A TOCAR DESCUBRIR AL VERDADERO CULPABLE!
ESO ES: TIENES QUE DEMOSTRAR TU INOCENCIA.
NO ES TAN FÁCIL. CÓMO HAGO ESO, ¿EH...?
¡HAGAMOS UNA LLUVIA DE IDEAS ENTRE LOS TRES!
¡A LAS MALAS, PODEMOS COLARNOS EN EL DEPARTAMENTO ESTUDIANTIL Y FISGAR LOS ARCHIVOS DE DATOS DE LOS ALUMNOS DE SEGUNDO!
Y VEMOS CUÁLES SE LLAMAN MASAHIKO.
VENGA, TÍO... ¿SABES CUÁNTAS FACULTADES Y ESPECIALIDADES TIENE ESTA UNIVERSIDAD? ¡HAY MILES DE ESTUDIANTES DE SEGUNDO!
ADEMÁS, ¿CÓMO NOS COLAMOS? ¿OS CREÉIS LAS CAT'S EYE? ¿LUPIN III? ¡BAH!
...

¡¿DE QUÉ VAS, TÍO?! ¡ENCIMA QUE INTENTO AYUDAR-TE...!
¡EXACTO! ¡ESTAMOS AQUÍ POR TI!
YA... YA LO SÉ, PERO...
...
...
Pasta AND Pizza
BLA
BLA
BARGA
カラオケ
3F
サロン
BLA
SALE
KAZUHITO
ES MASAHIKO.
TSK...
SIEM-PRE IGUAL...

¿TÚ CREES QUE SE VA A DIRIGIR A ELLA?
DICEN QUE HA VENIDO A PESCAR MUCHAS VECES A ESTE BARRIO.
GAME
SF
カラオケ 2F
4F
¡SE FIJARÁ EN LO GUAPA (?) QUE ES GIBA, YA VERÁS! ¡LE DIRÁ ALGO!
Y AHÍ LO PILLAMOS CON LAS MANOS EN LA MASA... A VER, COMO TÁCTICA ESTÁ MUY VISTA...
ADEMÁS...
¿TÚ POR QUÉ ESTÁS GRABANDO?
¡BUENO, ES QUE HEMOS PENSADO QUE SERVIRÍA COMO PRUEBA DE QUE GIBA NO ES EL CULPABLE!
...
SÍ, CLARO, SOBRE TODO ESO...
¡YO LO QUE CREO ES QUE ESTÁIS APROVECHANDO QUE HEMOS CONVENCIDO A MASAHIKO DE TRAVESTIRSE PARA CONVERTIR ESTO EN UNA PELÍCULA!
¡VENGA YA, CÓMO ERES...! JA, JA, JA...
DESDE LUEGO...
ESTO ES COMO BUSCAR UNA AGUJA EN UN PAJAR.

LO DE COLARNOS EN EL DEPARTAMENTO A FISGAR EMPIEZA A PARECERME MEJOR IDEA...
¡EH, EH, GUAPA!
¿TIENES UN RATO?
¿TE VIENES A TOMAR ALGO?
¡AHÍ ESTÁ!
MOMY
DISCULPAD.
¡TSK!
ANDA... NO ERA ÉL.
HOMBRE, HABRÍA SIDO DEMASIADO RÁPIDO, ¿NO?

...
¿CUÁNTOS LLEVAMOS YA...?
DIEZ...
¿O ERAN ONCE...?
ESTO ES DEMASIADO COMPLICADO.
VAYA TÁCTICA...
¿Y ESA QUÉ?
PUEDE ESTAR BIEN.
¡PUES VENGA, HACEMOS LO DE SIEMPRE!

¡OYE!
SÍ, TÚ. UN MOMENTITO, POR FAVOR.
ESTOS TAMPOCO TIENEN PINTA DE SER...
¡UF, VAYA COÑAZO!
¡VAYA, QUÉ GUAPA ERES!
¡¿QUIERES PASAR UN RATITO CON NOSOTROS?!
...
PEH...
¡PASO!
ÑUUUG
¿QUÉ TE HAS CREÍDO? ¡ESTO NO SE HACE, ¿ME OYES?! ¡MALEDUCADA!
¡FIJAOS!

¡¿ES MASAHIKO?!
¡¡NO LO SÉ, PERO PINTA MAL!!
¡¿QUÉ HACÉIS, BRUTOS?!
¡MIRA, TÍA, CÁLLATE! ¡TE LO TIENES MUY CREÍDO SOLO POR SER GUAPA!
¡DEJA DE QUEJARTE! ¡VAMOS A PASARLO BIEN JUNTOS! ¡JE, JE, JE, JE, JE!
VAYA LÍO... ESTO NO ESTABA PREVISTO...
¡JE, JE, JE!
JE, JE, JE...
¡¡EH, VOSOTROS!!
DE... ¿¡DE DÓNDE SALES TÚ?!
¡NO VENGAS A TOCAR LOS COJONES! ¡¡LARGO!!

¡¿QUÉ OS HABÉIS CREÍDO?! ¡¿CÓMO OS ATREVÉIS A EMPUJAR A ESTA CHICA AL CALLEJÓN?!
¿EH? EEEHM...
UH...
UH...
?!
NO SÉ...
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
NO... ¡NO OS METÁIS! ¡NO VENGÁIS A TOCAR LOS COJONES!
VAYA, OS REPETÍS MÁS QUE EL AJO... ¿SOIS TONTOS O QUÉ?
¡¿QUÉ HAS DICHO?!
ÑUUUG

ÑUUUG
¡¡POR AQUÍ, DE-PRI-SA!!
TAP TAP
AH... ¡EH!
FLAS
¿¡QUÉ HA-CES?! ¡ESPE-RA!
?
?
?
EH... ES QUE...
¡NO DIGAS NADA, TÚ CORRE! ¡¡QUE NO NOS PI-LLEN!!
¡NO OS QUEDÉIS AQUÍ PAS-MADOS! ¡VAMOS TRAS ELLOS!
S... ¡¡SÍ!!
?
NO SÉ QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ...

¡NO LOS VEO! ¡MIERDA, ESTO PASA PORQUE OS HABÉIS QUEDADO PETRIFICADOS!
¡ES TARDE PARA LAMENTARSE!
¡ARF!
¡AGH!
¡AFH!
¡AGH!
¡AFH! ¡ARF!
¡AFH!
POR QUÉ POCO...
CREO QUE HEMOS CONSEGUIDO LIBRARNOS DE ELLOS.
AH... MUCHAS GRACIAS...
VAYA... ES BASTANTE GUAPO...
¡¡ERES UN POCO TONTA!! ¡NO DEBERÍAS IR PASEANDO SOLA POR UN SITIO COMO ESE! ¡NORMAL QUE SE TE ECHEN ENCIMA ESOS LOBOS!
AH...

PROCURA IR CON MÁS CUIDADO LA PRÓXIMA VEZ... NOS VEMOS.
AH...
GLUC
?
EH... NADA...
EHM... ¿QUÉ TE PASA?
ES QUE...
NO HE COMIDO NADA... DESDE AYER...
¡PFFF!
¡¡JA JA JA JA JA JA JA!!
QU... ¡QUÉ TÍO MÁS RARO...!
PE... PERO... ¡NO TE RÍAS, NO VALE!

GRUMPF
ÑAM
¡QUÉ MANERA DE COMER!
ÑAM
ÑAM
MUCHÍSIMAS GRACIAS POR INVITARME...
DE NADA, GRACIAS A TI POR SALVARME.
MACH BURGER
DISCULPA...
NO LO HE HECHO POR...
TIENE PINTA DE ANTIPÁTICO Y DE MALOTE, PERO CUANDO SE RÍE PARECE UN NIÑO TRAVIESO...
¡TODO LO CONTRARIO A MÍ!
SUPONGO QUE CUALQUIER CHICA CAERÍA RENDIDA A SUS PIES...
OYE, ¿CÓMO TE LLAMAS...?
YO ME LLAMO MASAHIKO.
SOY MASA... MI.
AH, MASAMI... SE PARECE MUCHO A MI NOMBRE.

¿VAS AL INSTITUTO?
A LA UNI... SEGUNDO CURSO EN LA POLITÉCNICA DE MUSASHINO...
¡¿EN SERIO?! ¡VAMOS A LA MISMA UNI Y ESTAMOS EN EL MISMO CURSO! ¡QUÉ FUERTE!
TIENE QUE SER ÉL..
¡TIENE QUE SERLO...!
NO ME PUEDO CREER QUE HAYA UNA CHICA TAN GUAPA COMO TÚ EN MI UNI... ¿CÓMO HE PODIDO NO DARME CUENTA?
¡ANDA! ¿QUÉ DICES...?
NO SÉ QUÉ HACER... HE PERDIDO DE VISTA A EJIMA Y LOS DEMÁS... Y YO SOLO NO SERÉ CAPAZ DE ATRAPARLO...
BUENO, EN FIN... ¡YA NOS VEREMOS POR EL CAMPUS DESPUÉS DEL VERANO!
¡¿QUÉ HAGO?!

TEN CUIDADO AL VOLVER A CASA, ¿EH?
SÍ...
SI SE VA AHORA...
...¡HABRÉ PERDIDO UNA PISTA VALIOSÍSIMA!
¿¡Y SI FINGE QUE SE VA PERO DESPUÉS ME SIGUE...?!
?!
...
?
NO PUEDO ESPERAR TANTO...
ESTE ES MI NÚMERO DE MÓVIL.
LLÁMAME SI TE APETECE...
¡EL MÓVIL!
¡GENIAL! ¡PUEDO USARLO PARA TENDERLE UNA TRAMPA Y PILLARLO!

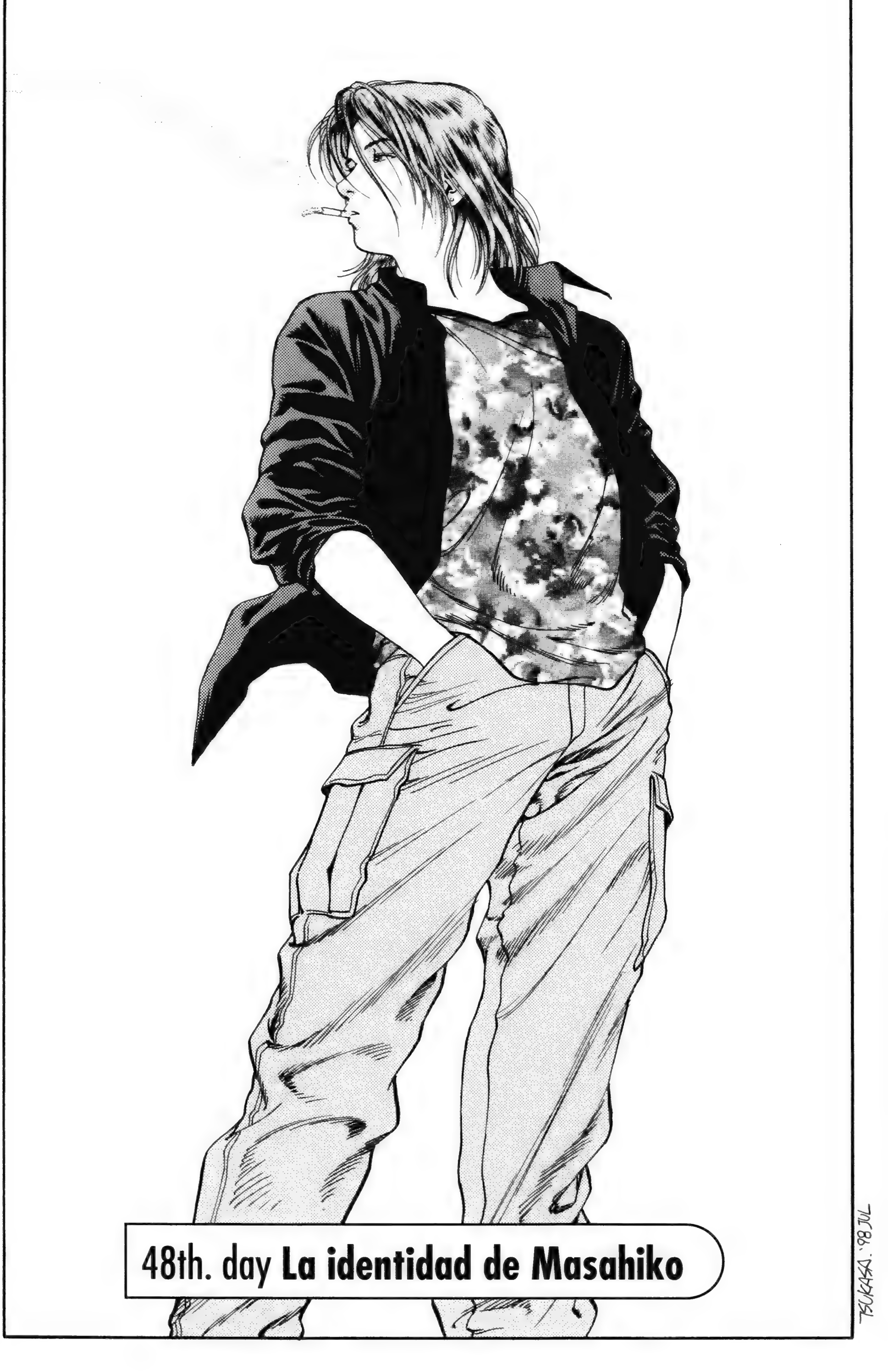
ÑUUC
¡BEEEGH!
うげぇ
¡¡ME HA BESA-DO UN TÍO!!
FLAS

PERDONA... ES QUE ERES TAN...
NO ME DIGAS QUE HA SIDO TU PRIMERA VEZ...
¡NO, LAMENTABLEMENTE NO! ¡LA SEGUNDA!
¡¡CON UN TÍO!!
DISCULPA...
ESTÁS TEMBLANDO...
PA... ¡PARA YA, TÍO! ¡¡NO ME SUSURRES AL OÍDO!!
ME ESTOY EMPEZANDO A CALENTAR...
¡¡UAAARGH!!
¡¡PARAAA!!
¡¡DEJA YA DE ABRAZARME DE ESA FORMA, QUE AGOBIAAAS!!
¿¿SIEMPRE ENGATUSAS A LAS TÍAS CON ESTA TÁCTICA?!
¿¿A CUÁNTAS HAS DESPLUMADO YA?!

QU... ¿QUÉ NARICES...?
ÑUG
¡YO TAMBIÉN ME LLAMO MASAHIKO!
?
¡¡Y POR TU CULPA ME ESTÁN ACUSANDO INJUSTAMENTE DE PLAYBOY TIMADOR!!
FLAS
¿ERES UN TÍO...?
¡¿NO SABES DISTINGUIR ENTRE UN TÍO Y UNA TÍA?! ¡VAYA PLAYBOY ESTÁS HECHO! ¡¿QUÉ SE SIENTE AL BESAR A UN TÍO, EH?! ¡¡AHORA TE FASTIDIAS!!

JU...
¡¡JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA!!
¡ESTO ES BUENÍSIMO! ¡¿ERES UN TRAVESTI?!
¡¿QU...?!
NO... ¡NO, NO LO SOY!
BAH... YA, BUENO, LO QUE TÚ DIGAS. ESTAMOS EN EL MISMO BARCO.
ES QUE... SOY UNA TÍA.
¡FÍSICAMENTE, QUIERO DECIR!
?
¡¿QU...?! ♀

F.COMPO


48th. day La identidad de Masahiko
TSUKASA '98 JUL

¿UNA TÍA...?
VE... ¡VENGA YA, A OTRO CON ESE CUENTO! ¡¿NO SE TE OCURRE NINGUNA EXCUSA MEJOR?!
JU...

?!
ZUS
ÑUG
¡¿QU...?!
ÑUG
ÑUG
ÑUG
¿TE QUEDA CLARO...?
¡¡AHÍ ESTÁ!! ¡POR FIN!
TROMP
TROMP
TROMP
¡¡MA-SAHI-KOOO!!

¡NOS VEMOS!
...
TROMP
TROMP
¡¡GI-BAAA!! ¿¡ESTÁS BIEN?!
EH... OYE, ¿QUÉ TE PASA, GIBA?
?!
...
ERA UN PECHO DE MUJER...
PEQUEÑITO, PERO LO ERA...
?

0-2174
¡BIP!
¡BOP! ¡BIP! ¡BIP!
¡TUUUU! ¡TUUUUUUUUU!
トルルル TRIUUU
...
¿DIGA...?
HA... ¡¡HA CONTESTADO!!
DI... ¡DILE ALGO, IDIOTA!
¿HOLA...? ES QUE SOY...
AH...
SOY YO, MASAHIKO...
¿EEEEEH?
¡AH...!
¡¿MASAMI?! ¡¡SABÍA QUE LLAMARÍAS!!

¿LO SABÍA?
¡TE HAN ENTRADO GANAS DE VERME, ¿EH, BABY?
NO... ¡¡NO SEAS IDIOTA!!
NOS VEMOS ESTA NOCHE A LAS SIETE EN LA ENTRADA DEL PARQUE DONDE NOS DESPEDIMOS AYER.
ME ESPERAS ALLÍ... ¡ESO SÍ! ¡VEN CON ROPA DE CHICA!
ESP... ¡UN MOMENTO! ¿POR QUÉ TENGO QUE...?
QUIERES VERME, ¿NO? ¡PUES HAZ LO QUE TE DIGO! SI VIENES CON ROPA DE TÍO, PASO DE TI... ¡NOS VEMOS!
OYE...
¡¡OYE!!
TUUUT
¡¡SERÁ POSIBLE...!!
¡BIP! ¡BOP! ¡BIP! ¡BIP! ¡BOP!
EL NÚMERO AL QUE LLAMA ESTÁ APAGADO O FUERA DE COBERTURA...
...
¡¡JODER!!
HM, NUNCA HABRÍA IMAGINADO QUE LA PROPUESTA DE VEROS VENDRÍA DE SU PARTE.
¡LE CIEGA LA SOBERBIA! ¡NOS LO PONE A HUEVO!
CLAAANCH

PE-RO...
VESTIR-ME DE CHICA...
¡¿QUÉ DICES, TÍO?! ¡PODRÍA SER LA ÚLTIMA OPORTUNIDAD PARA ECHARLE EL GUAN-TE!
¡EXACTO! ¡¿O NO QUIERES SABER SEGURO SI ES TÍO O TÍA?!
¡¡ERES UN HOM-BRE, ¿NO?!! ¡PUES VÍSTETE DE TÍA!
JA, JA, JA, JA...
...
¿POR QUÉ ME TIENE QUE QUE-DAR TAN BIEN...?
¿EN SERIO ES UNA CHICA?
LO SA-BREMOS CUANDO VENGA.
...

BROOOM
MODE
MODE/SELECT
7:14 17
PLAY
WATER 20BER RESIST
START/STOP
IGUAL NO PIENSA VENIR...
¡ME HA TOMADO EL PELO, ESTÁ CLARO...!
GRIIIC
CLACH
FRAS
!!
¿¡EH?!

¡¡MIERDA, ES ÉL!!
BROOOM
AL... ¡¡ALTO!!
¡¡JODER!!
UY, UY, OS LA HA DADO CON QUESO.
♡
BUENAS NOCHES... A TODOS.
¡AAAY! ¡¿SE PUEDE SABER QUÉ HACES, CAPULLO?!
¡AH, NO, NADA DE HABLAR COMO UN TÍO! TENEMOS UNA CITA.
UNA...
¡¿UNA CITAAA?!

¡SE TE VEN LAS BRAGAS!
FLAS
SÍ, ASÍ ME GUSTA. ¡LAS CHICAS DEBÉIS SENTAROS COMO ES DEBIDO!
...
OYE... ¡¿CÓMO TE LLAMAS?!
YA TE LO DIJE: MASAHIKO...
¡¡TU NOMBRE REAL!! ¡DÍMELO Y HABLARÉ COMO UNA CHICA!
JM...
KAORU...
KAORU MASOHO.
¿KAORU...? PUES ES UN NOMBRE QUE SIRVE TANTO PARA TÍO COMO PARA TÍA.
¡AAAH! ¡TE LO HE DICHO, TIENES QUE HABLAR COMO UNA CHICA!
¡NO SÉ SI ESE NOMBRE QUE ME HAS DICHO ES FALSO O NO!
¡QUE ES VERDAD!

¡¿Y ADÓNDE ME LLEVAS?!
A UN SITIO SECRETO. ♡
!!
TAP
TAP
TAP
BUENAS... YA ESTOY AQUÍ OTRA VEZ.
BIENVENIDA, SEÑORITA.
FRUS
¡¡TE TENGO DICHO QUE NO ME LLAMES "SEÑORITA"!!
US... ¡USTED DISCULPE!
¿ENTONCES SÍ ES UNA CHICA...?
LO SABÍA...
ADELANTE.
CHAC

¿QUÉ ES ESTO...?
¡UN CASINO PRIVADO DE LA EMPRESA EN LA QUE TRABAJA MI PADRE!
¿UN CASINO PRIVADO...?
BUENAS NOCHES TENGA USTED.
TENGO GANAS DE JUGAR UN RATO, ENCARGADO. CÁMBIAME ESTO POR FICHAS.
ENSEGUIDA.

YA TE HE DICHO QUE ES UN SITIO SECRETO. ♡
NO QUIERO DECIR ESO... ¡¿SE JUEGA CON DINERO?!
NO TE AGOBIES, SERÁ POR DINERO... TÚ JUEGA TANTO COMO TE APETEZCA.
PE... PERO... ¿Y ESE DINERO...?
¡¡ESTO ES UN CASINO ILEGAL!!
¡¡ESTÁ PROHIBIDO ACCEDER A ESTE TIPO DE SITIOS!!
BLA
BLA
BLA
AH
BLA
...
AH

¡NOS VAMOS!
¡TSK!
VAYA CORTARROLLOS.
SÍ... ES KAORU...
AJÁ... DE NUEVO CON UNA CHICA...
...
MINT
PUB
1h 2000円
CLUB
BAR HIGH RISK
OPEN
TSK... ¡VAYA TELA TIENES! TODAS LAS TÍAS A LAS QUE HE LLEVADO ALLÍ SE HAN PUESTO A JUGAR ALEGREMENTE...
¡¿QUÉ ESTÁS DICIENDO?!
¡ALEGRARSE POR ALGO ASÍ ES RIDÍCULO!
...

DISCULPE LA ESPERA, KAORU. LE TRAIGO LO DE SIEMPRE.
GRACIAS...
UN... ¿UN RÉMY MARTIN LOUIS XIII...?
¿CUÁNTO PUEDE COSTAR ESTO?
ESTE BAR TAMBIÉN ES DE LA EMPRESA DE MI PADRE.
AH...
ES... ¡ESTARÁS DE BROMA! ¿QUÉ ES ESTA FACTURA?!
¡¡NO PIENSO PAGAR CIEN MIL YENES POR UNA CERVEZA!! ¿POR QUIÉN ME TOMAS?!
POM
AH, PUES ESTO PUEDE SER UN PROBLEMA...
PARA USTED, CLARO...
PLATCH

...
¡¡EH, SOLTADME!! ¡¿ADÓNDE ME LLEVÁIS?!
OS... OTRAS... ¡NO ME DIGAS QUE ESTAMOS EN UN BAR ESTAFADOR...!
¿Y SI TE DIGO QUE SÍ?
PRIMERO EL CASINO, AHORA ESTO... ¿SE PUEDE SABER EN QUÉ EMPRESA TRABAJA TU PADRE...?
¡HAY INCLUSO QUIEN DICE QUE SE JUNTA CON LA YAKUZA!
¿Y QUÉ MÁS DA? ME IMPORTA UN PITO LO DE ESE BURRO.
?
UNA COSA...
¿ODIAS A TU PADRE...?
¿TÚ NO?
¿YO...? EL MÍO ERA UN BUEN PADRE, CREO... AUNQUE NO ESTABA MUCHO POR CASA...
HMM..

AL... ¡¿AL INSTI...?! ¡¿NO IBAS A LA MISMA UNIVERSIDAD QUE YO...?!
JA, JA, JA... TENGO DIECISIETE AÑOS, ¿PASA ALGO CON ESO? ♡
HMM...
¡EL MÍO TAMBIÉN ESTÁ BIEN, AL MENOS EN CUESTIÓN DE PASTA! POR ESO PUEDO HACER LO QUE ME DÉ LA GANA CUANDO TODAVÍA VOY AL INSTI.
ZUS
?
¿QUÉ NARICES...?
¡¡NO SÉ SI SABES QUE LOS MENORES DE EDAD NO PODÉIS FUMAR NI BEBER!!
EEEH...
¡¡AHORA SAL DE AQUÍ!!

¡DÉJAME EN PAZ, PLASTA! ¡QUÉ HASTÍO, POR FAVOR!
¡¿QUÉ MÁS TE DA A TI LO QUE HAGA O DEJE DE HACER YO?!
PLAAAS
¡¿NO SABES QUE BEBER ALCOHOL EN ÉPOCA DE CRECIMIENTO PUEDE SER PERJUDICIAL PARA EL DESARROLLO DEL CEREBRO Y EL CUERPO?!
ZUS
SEÑORITA... NO DEBERÍA LEVANTARLE LA MANO A KAORU...
QUE SEPA QUE ESTO LO PAGARÁ CA...

¡¿Y VOSOTROS QUÉ?!
GLUUUC
¡¡SI TANTO OS IMPORTARA KAORU, NO DEJARÍAIS QUE BEBIERA NI QUE FUMARA!! ¡¡UN POQUITO MÁS DE CUIDADO!!
...
AH
QU... ¡¿QUÉ TE HAS CREÍDO, ZORRA?! ¡¡COMO LA LÍES, TE ENTERAS!!
MIERDA, QUE ESTOY EN UN BAR ESTAFADOR...
¡ESTOS SON MAFIOSOS!
¡¡JUA, JA, JA, JA, JA, JA, JA!!
JA, JA, JA... ¡ASÍ QUE BEBER DURANTE EL CRECIMIENTO ES PERJUDICIAL!
MADRE MÍA, ¡QUÉ DIVERTIDO! ¡VAYA TELA TIENES! ¡JA, JA, JA, JA, JA...!
JU JU JU JU JU...
PERDONAD, ES UN MALENTENDIDO...
VAMOS...
...

ESTO ES TREMENDO, ¡QUÉ RISA ME DAS...!
JU JU...
?
GRIIIC
¿DÓNDE ESTAMOS...?
EN MI CASA... ES LA PRIMERA VEZ QUE INVITO A UNA CHICA.
¡SOY UN CHICO!
LO QUE TÚ DIGAS. BAJA.
CHAC
PERO...
¿QUÉ PASA? ¿TIENES MIEDO DE QUE TE ATAQUE? ¡IDIOTA!
PLAM

¡IDIOTA TÚ! AHORA SÉ DÓNDE VIVES... ¡TE ARREPENTIRÁS!
JA, JA, JA, JA...
...
SÍ, ACABA DE VOLVER...
AJÁ... VA CON UNA CHICA...
...
ESTÁS EN TU CASA, RELÁJATE.
ANDA... ¿NO VIVES CON NADIE MÁS...?
CHAC
¿Y TUS PADRES...? ¿POR QUÉ NO VIVÍS JUNTOS?
...

JU...
PLOP
MIS PADRES NUNCA SE LLEGARON A CASAR FORMAL-MENTE.
EN MI INFANCIA APENAS VI UNAS POCAS VECES A MI PADRE.
SE VE QUE CADA MES MANDABA UNA PASTA GANSA COMO PENSIÓN PARA MÍ... PERO MI VIEJA SE LO GASTABA CASI TODO EN SUS MOVIDAS.
PSSSH
...
¡TE HE DICHO QUE NO BEBAS ALCOHOL!
PSHHH
ESA TIPA...
...¡ERA UNA CERDA QUE NO HACÍA MÁS QUE PESCAR A HOMBRES PARA JU-GAR CON ELLOS!
JAMÁS LA CON-SIDERÉ UNA MA-DRE.
POR ESO ME LARGUÉ DE CASA... ¡OBLIGUÉ A MI VIEJO A PASARME A MÍ LA PAS-TA Y ME INSTALÉ AQUÍ!
ÑIIIC
PSSSH
...
¡ES INCREÍBLE LO PLASTA QUE LLEGAS A SER! ¡A MÍ NUNCA ME HA DICHO NADIE LO QUE TENGO QUE HACER! ¡NI MI MA-DRE!
¡PAAAM!

PERO TAMPOCO A ÉL LE CONSIENTO QUE SE META EN MI VIDA... ¡PASO DE PADRES!
YA, PERO... EN REALIDAD, LA SOLEDAD TE ABRUMA...
ANHELAS EL AMOR DE TUS PADRES...
...

¡¡JUA, JA, JA, JA, JA, JA!!
POOOM
¡TODAS LAS TÍAS A LAS QUE LES CUENTO ESTA MILONGA CAEN A MIS PIES!
¡ES UNO DE MIS MUCHOS TRUCOS PARA LIGAR...!
¡¡VAYA IMBÉCIL!! ¡¡HAS PICADO!!
POM
POM
¡AAAH, LAS MUJERES! ¡MENUDAS IDIOTAS! ¡JA, JA, JA, JA!

...
CLAAANC
POOOM
¡¡EEEEY!!
¿ACASO PENSABAS QUE UNA CHICA NO ATACARÍA A UN CHICO?
¡HAY MANERAS Y MANERAS...! ¡YA SABES!
¿EH...?
NEKO

BLAAAM
¡¡KAORUUU!!
!!
?!
SE... ¿¿SE PUEDE SABER QUÉ ESTÁS HACIENDO?! ¡¿DE QUÉ VAS?!
TE HE DICHO MIL VECES QUE DEJES DE ENGATUSAR A CHICAS PARA...
BLAAM
TA... ¡¿TATSUMI?!

MA...
¿¡MA-SA-MI...?!
¡¿QUÉ NARICES HACE TATSUMI AQUÍ...?!
¡JA, JA! ¡VAYA, ASÍ QUE ERAS TÚ, MA-SAMI!
¡¡TÚ ERES EL TÍO DEL QUE MI VIEJO SE HABÍA ENAMORA-DO PERDI-DAMEN-TE!!
SU... ¿¡SU VIE-JOOO?!

COMPLETE EDITION

F.COMPO

F. COMPO vol. 5 de TSUKASA HOJO

F. COMPO volume 5
©1996 by TSUKASA HOJO/COAMIX Approved Number WB-16S.
All rights reserved
Spanish translation rights arranged
with COAMIX Inc. Through Digital Catapult Inc.
Traducción de Marc Bernabé (DARUMA Serveis Lingüístics, SL)

Publicación de Arechi Manga, un sello de Yermo Ediciones y Publicaciones, S.L.
c/ Espronceda, 377 2º 08027 Barcelona. Todos los derechos reservados.
© Yermo Ediciones, 2021 for the Spanish language edition.
ISBN: 978-84-17957-82-7. Depósito Legal: B 7958-2021.
Impreso en España.

www.arechimanga.com

¡Las cosas se ponen complicadas para la familia Wakanae! El padre de Sora acaba de enfrentar a la familia a un dilema terrible: para que la boda entre Yoriko y Kenji tenga lugar, Masahiko y Shion deben aceptar que el patriarca Kikuchi los adopte. ¿Cuál será su decisión?

F.COMPO

ISBN 978-8417957827

ARECHI

www.arechimanga.com

©1996 by TSUKASA HOJO/COAMIX Approved Number WB-165.